

دیده آسیب کمتری می‌بینند. فردی که آگاهی کمتری دارد ناگزیر برای بروز هیجان‌های خودش به صورت خام و ناپخته بروز خشونت می‌کند. با این وجود در مقایسه جوامع شهری و روستایی یا جوامع کوچک شهری و جوامع کلانشهری نهادها در این زمینه خیلی می‌توانند فعالیت کنند. مثل انجمن‌ها و ان‌جی‌او ها. احتیاج شدید داریم به رفتارهای آموزشی‌ئی مثل مدارا و گفت و گو و مهارت ارتباط با دیگران. این‌ها همه آموزش دادنی است. اینکه یادبگیریم ارزش‌هایی به جز ارزش‌های خودمان هم وجود دارد.

بله موسسات فرهنگی و باشگاه‌های فرهنگی و حتا کافی‌شاپ‌ها با ایجاد امکان بحث‌های گروهی می‌توانند یاری رسان باشند.

آیا رشد نامتوازن شهرهای اقماری در سیرجان، مثل افزایش جمعیت بدون در نظر گرفتن امکانات فرهنگی، هنری تفریحی در این شهرهای اقماری، دلیلی دیگر بر افزایش بزهکاری در جامعه نیست؟ خشونت تعاریف متفاوتی دارد. اعمال قدرت زوری و سلطه گرایانه از کلامی تا بدوی و روانی. خشونت دامنه گسترده‌ای دارد. ارادی بودنش هم مطرح است. اینکه با اراده به آزار دیگران بپردازید. در شاخص‌هایی که کدام جامعه بیشتر با انواع و اقسام خشونت‌ها روبرو می‌شود، یکی جوامع مهاجر پذیر است و جوامعی که دارای بافت‌های حاشیه‌ای هستند و تضاد طبقاتی در آن ها بالا است. جوامعی که از چندین گروه فرهنگی اجتماعی تشکیل شده‌اند نیز معمولا زمینه ساز بروز خشونت هستند. سیرجان جامعه‌ای است که با حدود ۲۰هزار مهاجر افغان و حدود ۸ هزار کارگر غیروبومی. جامعه ما یک جامعه یکدست نیست. تضاد طبقاتی و سطح معیشتی بیداد می‌کند. همه این‌ها بروز خشونت را علت می‌شود. هر فرهنگ غیر بومی زمان می‌برد که در فرهنگ بومی حل و هضم شود. من فکر می‌کنم درصد بالایی برای حل شدگی فرهنگ‌های غیروبومی در فرهنگ بومی سیرجان وجود ندارد. بچه‌ی کدام شهر بودن و از کدام قوم در سیرجان هنوز پررنگ است. این غیرسازی امکان خصوصت و عدم همدلی را فراهم می‌کند و فرد مهاجر تحت فشار قرار می‌گیرد و احساس تبعیض و بی‌عدالتی می‌کند. به ویژه که سیرجان برای ۲۵۰ هزار نفر امکانات رفاهی-آموزشی-فرهنگی-تفریحی- ورزشی دارد اما جمعیت شهرستان بیشتر از ۳۰۰ هزار نفر شده و این مشکل می‌آفریند.



دیگر از اشتراکات میان اکثر قتل‌ها در سیرجان است.

درباره استفاده از سلاح سرد یا به قول شما چاقوی ضامن‌دار، بگذارید مثال گروه‌های تکفیری مثل داعش را بزنم. داعش با وجود داشتن کلی سلاح مدرن باز هم موقعی که قصد دارد در مردم ایجاد رعب و وحشت کند از نمایش عریان سلاح سرد بهره می‌برد و استفاده خونین و خشن از آن. چون از منظر اختلالات روانی هم لذت بخشی بیشتری برای روان کسانی دارد که این خشونت را اعمال می‌کنند. چاقوی ضامن‌دار می‌تواند نشانی از اختلال در ارضای حس قدرت‌نمایی داشته باشد. چون فرد از درون احساس خلا دارد پس به شدت به مظاهر بیرونی آن خلا گرایش پیدا می‌کند با آن خلا جبران شود.

نظام آموزشی چقدر می‌تواند در فرهنگ‌سازی برای کاهش چنین رویدادهایی تاثیر بگذارد و چرا نظام آموزشی ما ضعیف عمل کرده؟

۶۸ درصد جامعه ایران متولد دهه ۶۰ به این طرف هستند. بیشتر قربانیان و اعمال کنندگان خشونت هم متعلق به این نسل هستند. چون این نسل با هیجان‌های زیاد و نبود امنیت آموزشی و شغلی و... درگیر بوده. این درحالی است که ساختار غالب بر جامعه ما متناسب این جمعیت ساماندهی نشده. برای این نسل برنامه ریزی نشده. نسل حاکم که اکثرا در گروه سنی دیگر قرار دارند و با اکثریت جامعه ایران دچار شکاف بین نسلی هستند، درک درستی از موقعیت نسل ما نداشته و ندارند.

برای کاهش این پدیده ها چه وظایفی بر دوش مسؤولان نهادهای فرهنگی آموزشی است؟

باید برای تقویت نظام آموزشی و فرهنگی آموزش اخلاق کودکان سرمایه گذاری کنیم. می‌توانیم جلوی ناهنجاری‌های اجتماعی را بگیریم. روحیه همکاری و کار گروهی، رشد هیجانی، قدرت پرسشگری و تحلیل، هوش شناختی و خلاق باید در مارکز آموزش رواج داده شود. فرد آموزش

ارضا کند، پس ناچار خود بروز دادگی‌اش را به صورت منفی نمایش می‌دهد. من از شما می‌پرسم؛ چند تا راه قانونی مشروع، پذیرفته شده و عرفی را معرفی کنید که در جامعه ما در نظر گرفته شده تا جوان بتواند اعمال قدرت کند و خودی نشان دهد؟ از آموزش و پرورش بگیرید تا نهادهای مختلف. این ضعف وجود دارد.

مساله بعدی شاخص نیک بودگی است و خستگی عاطفی و رفاه ذهنی. مسدود شدن هیجان‌های مثبت منجر به کاهش حس رضایت درونی می‌شود. نارضایتی‌هایی در عرصه‌های مختلف سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و روانی. شرایط جامعه ما به سمتی رفته که این احساس رضایت

در هیچ کس نیست. مقایسه کردن شرایط خودمان با دیگران مثل کشورهای همسایه. نبود امیت شغلی. امیدواری به حل مشکلات اقتصادی و معیشتی. شوک‌های مختلف اجتماعی، آستانه تحمل شما را به سمت کنش‌های منفعلانه و انزوا می‌کشاند. همه این‌ها درصد بالایی از نارضایتی ایجاد می‌کند و منجر به سرخوردگی، تهی شدگی از خود و خودباختگی هویتی در جامعه ایرانی می‌شود.

چگونگی ارتباط با خانواده قربانی

فاطمه زیدآبادی* در رابطه با خانواده‌هایی که عزیزشان در حادثه قتل از میان رفته موضوع مهم این است که باید ابتدا درکشان کرد و سعی کرد برای آرامششان هر کاری انجام داد. البته این خانواده‌ها خودشان احساسات چندگانه‌ای دارند. از طرفی عزیزشان را از دست داده‌اند و برای او سوگوار هستند و از طرفی عزیز خودشان را مقتصر می‌دانند. (اینکه نباید وارد همچین شرایط و ماجرای می‌شد). بنابراین توجه به این چندگانگی‌ها خیلی اهمیت دارد. مراحل برخورد با مسئله مرگ متفاوت است. یعنی هر فردی ممکن است در یک مرحله خاص باشد و به شکل متفاوت واکنش نشان بدهد. پس باید در درجه اول واکنش‌های متفاوت را درک کنیم. مخصوصا مرگ‌هایی که به این شکل اتفاق می‌افتد، واکنش ناباوری و انکار در آن بیشتر دیده می‌شود. پس باید فرصت ابراز به آن‌ها داد و احساساتشان را شنید. (تخلیه احساسات). این خانواده ها رو نباید تنها گذاشت(حمایت اطرافیان). دادن زمان به طور طبیعی از غم بازماندگان مقبول کم می‌کند و دل‌داری دادن(اینکه غم بزرگی هست و فرد از دست رفته ارزشمند بوده). به هر نوع رفتاری که به قصد آسیب رساندن به دیگران انجام بشود، پر خاشگیری گفته می‌شود. این آسیب می‌تواند آسیب جسمی باشد و یا روانی. پر خاشگیری معمولا پاسخ نادرست به شرایط پیش رو است و فرد با این کار خودش رو تخلیه می‌کند و از خشونت به عنوان یک راهکار استفاده می‌کند.

***روانشناس و مدرس دانشگاه**

جامعه‌شناسی آدم‌کشی و رديه‌ای بر سناریوهای نخ‌نما؛

قتل بس

سمیرا سرحیمی

ارتکاب سه قتل تنها در طی دو هفته از مهم‌ترین حوادث سیرجان بود. قتل یک جوان دهه هفتادی توسط دوستش در یک نزاع در روستای کران. دیگری قتل باجنابی به خاطر اختلافات کهنه و قدیمی در پاریز و در نهایت قتل یک جوان بیست و شش ساله توسط دوستش در محیاشهر با هدف تسویه حساب اختلافات گذشته.

این سه خبر جزو مهمترین عناوین خبری رسانه‌های سیرجانی بودند که در فضای مجازی منتشر شد، به سرعت لایک شدند و نظرات گذاشته شد. از هر ده نفر، یک نفر به خاطر اتفاق پیش آمده اظهار تاسف کرد. اما ۹ نفر باقی‌مانده برای بررسی دلیل قتل‌ها هر کدام به زعم خود مشغول نسخه‌پیچی شدند. یکی گفته بود: «بزرگان فلان روستا، روستا را ترک کردند و این شد نتیجه‌ش». یکی تجویز عجیبی کرده بود و نوشته بود: «باید جلوی دورهمی‌ها رو گرفت و گرنه...» دیگری معتقد بود: «آزآرآزمان شده» و آن یکی برای این جامعه‌ی افسارگسیخته افسوس خورده بود.

اما آیا شهرستان سیرجان دچار فروپاشی اجتماعی شده و مصادق بارز افسارگسیختگی‌ست؟ از چند سیرجانی این سوال را می‌پرسم. حمید؛ دبالتیژیست و برای دریافت درمان بیماری‌اش به بیمارستان آمده. داروهایش گیر نمی‌آیند و متصدی داروخانه گفته معلوم نیست چه زمانی دارو را داشته باشند. حمید برای پاسخ به سوالم می‌گوید این همان فروپاشی اجتماعی‌ست. اینکه داروخانه‌ی شهرت داروهای به این مهمی را نداشته باشد.

رضا برای آوردن یک مثال که افسارگسیختی در شهر سیرجان را نشان بدهد وضعیت رانندگی حمید؛ دبالتیژیست و برای دریافت درمان بیماری‌اش به بیمارستان آمده. داروهایش گیر نمی‌آیند و متصدی داروخانه گفته معلوم نیست چه زمانی دارو را داشته باشند. حمید برای پاسخ به سوالم می‌گوید این همان فروپاشی اجتماعی‌ست. اینکه داروخانه‌ی شهرت داروهای

به این مهمی را نداشته باشد. رضا برای آوردن یک مثال که افسارگسیختی در شهر سیرجان را نشان بدهد وضعیت رانندگی حمید؛ دبالتیژیست و برای دریافت درمان بیماری‌اش به بیمارستان آمده. داروهایش گیر نمی‌آیند و متصدی داروخانه گفته معلوم نیست چه زمانی دارو را داشته باشند. حمید برای پاسخ به سوالم می‌گوید این همان فروپاشی اجتماعی‌ست. اینکه داروخانه‌ی شهرت داروهای

به این مهمی را نداشته باشد. رضا برای آوردن یک مثال که افسارگسیختی در شهر سیرجان را نشان بدهد وضعیت رانندگی حمید؛ دبالتیژیست و برای دریافت درمان بیماری‌اش به بیمارستان آمده. داروهایش گیر نمی‌آیند و متصدی داروخانه گفته معلوم نیست چه زمانی دارو را داشته باشند. حمید برای پاسخ به سوالم می‌گوید این همان فروپاشی اجتماعی‌ست. اینکه داروخانه‌ی شهرت داروهای

شهردار سیرجان عنوان کرد؛

اجرای عملیات جدول گذاری با هدف ساماندهی و بهسازی معابر سطح شهر سیرجان



محترم شورای اسلامی شهر و پیگیری و اجرای برنامه ها از سوی شهرداری ،اجرای پروژه‌های مختلف عمرانی و خدماتی برای توسعه و آبادانی شهر بسیار حائز اهمیت بوده که یقینا شهر تحت تاثیر اجرای این پروژه ها، تحولات ساختاری مثبتی را پیدا می کند. شهردار سیرجان شهر با اشاره به اهمیت بهسازی و مناسب سازی معابر در زمینه جدول گذاری و بهسازی آسفالت اظهار داشت :حوزه معاونت امور عمرانی و فنی شهرسازی شهرداری در این راستا اقدام به اجرای پیاده رو سازی و جدول گذاری در برخی معابر سطح شهر نموده که این مهم در خیابان‌های اصلی و فرعی نقاط مختلف شهر محقق شده است. وی هدف از اجرای این پروژه ها را تلطیف روحیه شهروندان ،ارتقای سطح کیفی معابر ،افزایش خدمات رسانی به شهروندان و بهسازی سیمای شهری و مناسب سازی پیاده روها و جداول حاشیه خیابان های شهر را از دیگر اهداف اجرای این طرح ها برشمردند.

با اجرای عملیات جدول گذاری مبلمان شهری جانی دوباره گرفتند به گزارش واحد خبر و امور رسانه مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان، دکتر رضا سروش نیا شهردار سیرجان در خصوص بهسازی معابر سطح شهر گفت: به منظور تأمین رفاه حال شهروندان و تقویت زیرساخت های عمرانی شهر، عملیات جدول گذاری معابر سطح شهر در حال اجراست و با اجرای عملیات جدول گذاری مبلمان شهری جانی دوباره گرفتند. شهردار سیرجان هدف از اجرای این عملیات را افزایش سطح ایمنی معابر و هدایت آبهای سطحی در هنگام بارندگی و تأمین رفاه حال شهروندان عنوان کرد و گفت: برای رسیدن به توسعه شهری اجرای پروژه های عمرانی و زیرساختی از الزامات سیستم مدیریت شهری است این عملیات شامل مواردی چون؛ محله خرم آباد، شهرک آب، شهرک طالقانی(دهیادگار)، بلوار حمزه مکی آباد، خیابان فردوسی، خیابان وحید، خیابان هجرت می باشد. مدیریت شهری با اعلام مطلب فوق در ادامه گفت: با اهتمام اعضای

با گزارش واحد خبر و امور رسانه مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان، پیش از ظهر یکشنبه ۲۵ آبان ماه شهردار سیرجان به همراه جناب سرهنگ دستوری فرمانده بسیج سپاه شهرستان، مهندس زینلی رییس شورای اسلامی شهر و همچنین معاونت فنی و شهرسازی از پروژه‌های عمرانی در حال اجرا بازدید میدانی به عمل آوردند. این بازدید به منظور پیگیری روند اجرای پروژه‌های عمرانی و خدماتی شهر و همچنین مراحل پیشرفت و وضعیت پروژه‌های تکمیل شده و آماده بهره‌برداری انجام شد.

در ادامه سرهنگ دستوری با همراهی شهردار و ریاست شورای اسلامی شهر و معاونت فنی و شهرسازی مجموعه شهرداری از پروژه‌های عمرانی شهرداری سیرجان اعم از: پروژه برداشت آسفالت فرسوده خیابان امامزاده (احمدع)، جدول گذاری محله خرم‌آباد و شهرک صدف، آسفالت معابر اصلی شهرک صدف، برداشت آسفالت فرسوده خیابان حفاری عباسی، سوله ورزشی و خانه محله آبیاده، اتمام آسفالت خیابان سپاس، جدول گذاری و آسفالت برخی معابر محله دهیادگار، جدول گذاری بلوار حمزه سیدالشهدا مکی‌آباد، بازدید از پروژه بزرگ پایانه مسافربری بعثت، پروژه هدایت آب‌های سطحی بلوار ولایت، آسفالت خیابان فیاض‌بخش، پروژه آسفالت خیابان نواب، جدول‌گذاری بلوار هجرت و خیابان وحید بازدید کرد و از نزدیک فعالیت‌های شبانه‌روزی مدیریت شهری را به تماشا نشست و از نزدیک در جریان روند پروژه‌های فوق قرار گرفت. فرمانده سپاه شهرستان سیرجان در حاشیه این بازدید با بیان اینکه در سیرجان کار و تلاش جهت بهتر شدن زندگی شهروندان به خوبی احساس می‌شود، گفت: اقدامات گسترده شهرداری و شورای اسلامی شهر، معنای دقیق خدمت و گام محکم برای اعتلای نظام جمهوری اسلامی است. در پایان این بازدید جناب سرهنگ دستوری از شهردار سیرجان خواست که این فعالیت‌ها به صورت جهادی ادامه داشته باشد و به صورت مستمر پیگیری شود تا شاهد رشد چشمگیر این پروژه‌ها در شهرستان سیرجان

