نمایشگاه عکس روایت محرم برگزار می‌شود

نمایشگاه عکس گروهی شهرستان سیرجان توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی سیرجان، خانه عکاسان سیرجان، اتحادیه عکاسان و فیلمبرداران، انجمن عکس و خاطره و با حمایت شرکت گل گهر، با محوریت روایت محرم برگزار می‌شود. عکاسان و علاقه‌مندان به هنر عکاسی می‌توانند آثار خود را تا یازدهم شهریور برای شرکت در این نمایشگاه ارسال کنند.گفتنی است این نمایشگاه در دو بخش تک عکس و مجموعه عکس برگزار خواهد شد.هم‌چنین هیات انتخاب آثار این نمایشگاه را حمید صادقی، سعید استادیان، شهروز جلالت، وحید دهیادگاری و مسلم سلطان احمدی بر عهده دارند.

خبر

آغاز پرداخت وام ۲۰۰ میلیونی مسکن روستایی

معاون مسکن روستایی بنیاد مسکن با بیان این‌که در جلسه هیات وزیران تسهیلات ۲۰۰ میلیون تومانی مسکن روستایی با سود ۵ درصد تصویب شد، اظهارکرد: بانک مرکزی پرداخت این تسهیلات برای ۲۰۰ هزار واحد مسکونی روستایی در سال ۱۴۰۱ مصوب و ابلاغ کرده است. جودی بیان کرد: مقدمات و توزیع استانی در حال انجام است و پرداخت نیز در استان‌ها به متقاضیان انجام می‌شود و در هفته جاری عملیاتی و اجرایی خواهد شد.وی با بیان اینکه ۱۳۰ هزار مسکن روستا در قالب طرح نهضت ملی مسکن در حال ساخت است، گفت: ۸۰ هزار واحد طی هفته دولت به بهره‌برداری می‌رسد. وی توضیح داد: در هفته دولت و در روزهای آتی ۸۰ هزار واحد مسکونی روستایی به بهره‌برداری خواهد رسید.

خانه دکتر صادقی مرمت شد اما تکلیف رسیدگی به دیگر آثار تاریخی شهرسیرجان با کیست؟

با یک گل بهار نمی‌شود

حسام الدین اسلاملو

افتتاح طرح مرمت و بازسازی منزل مرحوم دکتر حاج علی صادقی خبری بود که چند روز پیش منتشر شد. به همین بهانه ذکر چند نکته ضروی‌ست:

۱ آیین افتتاحی که با حضور مسوولان ریز و درشت سیرجان در خانه دکتر صادقی برگزار شد؛ بدون توجه به این نکته بود که مرکز صدور پروانه‌ی ساخت و ساز شهرداری سیرجان چه دست گلی به آب داده و حریم اصالت بصری یک خانه تاریخی با حیاط مرکزی و پشت بام گنبدی را چنین به استهزا گرفته است!

هر اثر تاریخی حریمی دارد و حریم انواعی. از محاسبه لرزش‌هایی که حفاری در مجاورت آثار تاریخی ایجاد می‌کند و ممکن است موجب تخریب اثر شود تا رعایت نشدن حریم تپه‌های باستانی از نظر ارزش پژوهشی و احتمال یافت اشیا باستانی تا حریم بصری برای حفظ اصالت یک اثر.

اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری چشم بر حفاری عمقی بیل مکانیکی در همسایگی یخدان‌های دوقلو می‌بندد. حفاری‌ئی که برای ایجاد سازه‌ای سه طبقه انجام شد تا یخدان‌های تاریخی سیرجان را از دیدرس کاملن پنهان کند!

شعاع قلعه سنگ به عنوان حریم شهر باستانی شیریگان با تپه‌هایی که حاوی کلی سفال و سکه و... بودند، در دهه‌های اخیر توسط باغ‌های پسته نابود شد و کک هیچ مسئولی نگزید!

چند سالی بیشتر نیست که سیرجان دارای اداره میراث فرهنگی شده و اگر سابق بر این چسبیده به بازار گنبدی تاریخی سیرجان، مجوز دو طبقه با نمای شیشه‌ای دودی صادر شده از بی‌کسی میراث فرهنگی شهر بود. اما حالا که میراث فرهنگی در سیرجان صاحب دفتر و دستک اداری‌ست، چقدر اوضاع بهتر شده؟

می‌شود گفت خیلی کم. اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری چشم بر حفاری عمقی بیل مکانیکی در همسایگی یخدان‌های دوقلو می‌بندد. حفاری‌ئی که برای ایجاد سازه‌ای سه طبقه انجام شد تا یخدان‌های تاریخی سیرجان را از دیدرس کاملن پنهان کند!

در برخی جاها شهرداری متهم ردیف اول است و با پروانه‌هایی که صادر می‌کند، هیچ توجه به این موضوع حریم ندارد. مثلاً چسبیده به اثر کاهگلی ثبت شده مجوز سازه‌ی آلمینیومی می‌دهد! یا در کوچه‌ی خانه تاریخی حاج‌رشید که محل برگزاری آیین‌های عزاداری نیز هست، مجوز چند طبقه‌ی نمای سنگ رومی داده می‌شود!

این رویکرد نبود هماهنگی میان ادارات و سازمان‌ها را نشان می‌دهد. ایجاد کننده چنین هماهنگی‌ئی نیز باید اداره میراث فرهنگی سیرجان باشد تا در این باره جلسات مشترکی با شورا و شهرداری بگذارد اما متاسفانه دچار انفعال است.

عکس: سید محسن فروزنده

۲ حالا که با کمک شرکت‌های معدنی می‌شود خانه‌های تاریخی و بادگیر چپقی را مرمت کرد، دیگر اداره میراث فرهنگی سیرجان بهانه نبود بودجه را نمی‌تواند توجیه کم کاری‌هایش کند. فقط پیگیری اداری و نامه‌نگاری و توافقنامه است که نیاز به بودجه ندارد. فقط رییس اداره و همکارانش باید محبت کنند و وقت بگذارند.

کف بازار را می‌شود با شهرداری هماهنگ کرد. اصالت معماری حجره‌های بازار را نیز می‌توان با همکاری مالکان و کسبه به بازار برگرداند. بسیاری از کسبه محترم بازار خودشان پیشروتر از اداره میراث فرهنگی هستند و علاقه به همکاری برای حفظ اصالت معماری ایرانی حجره‌شان دارند. در این زمینه حتا دیده می‌شود برخی کسبه در مجموعه بازار قوتو یا بازار جئرو و مجاورش خودشان آستین همت بالا زده و با کمک مشاوره‌ای معماران و مرمت‌گران، سقف گنبدی و دیوار آجری یا قفسه‌های طاقچه‌ای گچی را احیا کرده‌اند.

آن‌ها می‌توانند الگوی باقی کسبه باشند. فقط کافی‌ست میراث فرهنگی الگوی کار آنان را جلوی بقیه بگذارد تا کسبه با هزینه‌ی خودشان حجره‌شان را از بی‌رنگ و رویی نجات بدهند و بازار سنتی شهرمان از شر نمای آلمینیوم و شیشه خلاص شود. اما متاسفانه این کسبه‌ای که باید الگو می‌شدند، نه تنها از سمت میراث تقدیر و تشویق نشدند، که وقتی پای درددل‌شان می‌نشینی، می‌فهمی که اداره میراث سنگ هم جلوی پای‌شان انداخته! خود اداره میراث اما چه‌کار کرده؟ هیچ. یک جا در مغازه‌ی ورودی نبش بازار نظر مشاوره‌ای داده، که آنجا هم به صاحب ملک بی‌نوا نگفته از آجر همرنگ با بافت آجر قدیم بازار استفاده کن یا در هلال حجره، نمای سنگ رومی نزن!

کاروانسراهای زیادی با ارزش معماری و تاریخی در شهرستان سیرجان وجود دارد که مورد بی‌توجهی ویژه قرار گرفته‌اند و چه بسا در بارندگی‌های اخیر نیز نفس‌ها آخر را کشیده باشند. از کاروانسرا-تیمچه‌ی حاج‌ابراهیم در همسایگی بازار سیرجان تا کاروانسرای ابتدای گدار و کاروانسراهای هماشهر و پاریز. اداره میراث برای این‌ها چه کار کرده؟ مدیرکل میراث استان کی تلاش کرده دست کم با برگزاری نشستی در سیرجان به این ابهام‌ها پاسخ بدهد؟

۳ کاروانسراهای زیادی با ارزش معماری و تاریخی در شهرستان سیرجان وجود دارد که مورد بی‌توجهی ویژه قرار گرفته‌اند و چه بسا در بارندگی‌های اخیر نیز نفس‌ها آخر را کشیده باشند. از کاروانسرا-تیمچه‌ی حاج‌ابراهیم در همسایگی بازار سیرجان تا کاروانسرای ابتدای گدار و کاروانسراهای هماشهر و پاریز. اداره میراث برای این‌ها چه کار کرده؟ هیچ. نه تنها کاری نکرده که حتا شایعه شده که مدیر رستوران گردشگری حسین‌آباد در مسیر کرمان در ابتدا قصد داشته کاروانسرای ابتدای گدار یا کاروانسرای هماشهر را کرایه‌ی بلندمدت کند و با هزینه‌ی خودش تحت نظارت میراث مرمت کرده و به عنوان کاربری رستوران سنتی بین‌راهی جذب گردشگر و کسب درامد نماید اما اداره میراث فرهنگی آن قدر سنگ‌اندازی کرده که این سرمایه‌گذار بخش خصوصی عطای کار را به لقایش بخشیده است! اداره میراث برای این چنین ابهاماتی چه پاسخی دارد و شخص فریدون فعالی مدیرکل میراث استان کی تلاش کرده دست کم با برگزاری نشستی در سیرجان به این ابهام‌ها پاسخ بدهد؟ ابهام‌هایی پیرامون اهمیت ندادن اداره کل میراث فرهنگی به آثار تاریخی سیرجان و نگاه مرکزگرا داشتن.

۴ ابهام‌ها خیلی بیشتر است و مدیرکل میراث فرهنگی استان باید پاسخگو باشد و در غیر این صورت سرپرست فرمانداری سیرجان بایستی دست کم رییس اداره میراث در شهرستان را بازخواست کند یا در صورت لزوم خواهان تغیر مدیر و این شیوه‌ی بد مدیریت شود.

سرپرست فرماندار از رییس اداره میراث فرهنگی سیرجان بپرسد، برنامه‌ها و پیگیری‌های منصور مکی‌آبادی فرماندار اسبق در حیطه‌ی قلعه‌سنگ چه شد؟ قلعه سنگ به عنوان مرکز شهر باستانی سیرجان که در آن سکه‌های ساسانی و عرب-ساسانیِ ضرب شیرگان (نام قدیم سیرجان) یافت شده و به کار پژوهش تاریخی و تغیر نگرش در دانش تاریخ و البته نگهداری در موزه به عنوان سرمایه‌های فرهنگی و اقتصادی سیرجان آینده، می‌آید، چرا مورد بی‌توجهی قرار گرفته؟ منبر سنگی با پیشینه و اهمیت فوق‌العاده‌اش در پژوهش تاریخ ادیان، چرا به این حال و روز افتاده که تخریب شود و رویش یادگاری بنویسند؟

امکان جا به جایی‌اش نبود، امکان قرار دادن منبر سنگی در یک محفظه‌ی شیشه‌ای هم وجود نداشت؟ یا چرا دوباره گروه‌های باستان‌شناسی برای حفاری علمی مستقر نمی‌شوند؟ چرا یک موزه در محل ایجاد نمی‌شود تا اشیای سفالی و فلزی کشف شده در آن برای بازدید گردشگران نگهداری شود؟ چرا آنجا یک کیوسک نگهبانی ندارد که معتادان و موتورسواران و البته قاچاقچیان عتیقه هر غروب و هر شب آنجا جولان ندهند؟

بی‌تفاوتی تا کی؟ کم لطفی و کم محلی و بی‌مهری با یک فرهنگ و تاریخ سترگ در سیرجان تا به چند؟

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای
تامین نیروی انسانی اداره حوادث وفوریتهای پزشکی (اورژانس ۱۱۵)

دانشکده علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی سیرجان در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای
تامین نیروی انسانی اداره حوادث وفوریتهای پزشکی (اورژانس ۱۱۵)
به شماره ۲۰۰۱۰۹۲۹۶۲۰۰۰۰۱۸ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.کلیه مراحل برگزاری مناقصه ازدریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه : روز چهارشنبه ۱۴۰۱/۰۶/۰۹
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۴:۴۵ روز پنج شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۷
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۴:۴۵ روز چهار شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۳۰
زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۹ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۲
زمان جلسه توجیهی : ساعت ۱۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۲۲
جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت ها به آدرس ذیل مراجعه نمایند.
الف: آدرس : بلوار سید جمال جنب پارک ترافیک دانشکده علوم پزشکی و تلفن : ۴۲۳۴۰۶۲۵
اطلاعات تماس سامانه ستاد: جهت انجام مراحل عضویت در سامانه مرکز تماس: ۴۱۹۳۴ (۰۲۱)
دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
روابط عمومی دانشکده علوم پزشکی سیرجان