اولین جشنواره دوشاب در شهربابک برگزار می‌شود

رئیس میراث‌فرهنگی شهرستان شهربابک گفت: «اولین جشنواره دوشاب روستای هِرناشک شهربابک روز جمعه ۳۰ شهریورماه برگزار می‌شود».حسن ابراهیمی افزود: «در این جشنواره در کنار پخت دوشاب، برنامه‌های متنوع و مفرح فرهنگی و هنری برای گردشگران پیش‌بینی شده است».وی توضیح داد: «دوشاب فرآوری حاصل از شیرهٔ انگور است که پس از مراحل تولید به عنوان خوراک صبحانه، شربت و معجون مخلوط با مغز پسته، گردو، بادام و .... خورده می‌شود و دارای خواص متعدد در تقویت جسم و کمک‌کنندهٔ درمان کم‌خونی است».

خبر

مرادی کرمانی نماد ادبیات کودک و نوجوان است

به مناسبت هشتادمین زادروز هوشنگ مرادی کرمانی، نویسندهٔ ادبیات کودک و نوجوان، با حضور جمعی از اعضای پیوستهٔ فرهنگستان و علاقه‌مندان به آثار ایشان، آیین نکوداشت این استاد، ۱۹ شهریور ماه در کتابخانهٔ مرکزی فرهنگستان برگزار شد.دکتر غلامعلی حداد عادل رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی، در این نشست ضمن ابراز علاقهٔ شخصی به هوشنگ مرادی کرمانی و شادمانی از اینکه در شانزده سال گذشته هر هفته در نشست‌های شورای واژه‌گزینی فرهنگستان کنار ایشان بوده است، گفت: «ایشان یک نویسندهٔ شناخته‌شده و پذیرفته‌شده و با محبوبیت فراوان هستند».وی افزود: «مرادی کرمانی موفق‌ترین داستان‌نویس معاصر است و رابطهٔ بین وی و سینما در حدی است که عده‌ای فکر می‌کنند ایشان از ابتدا به قصد فیلم‌نامه شدن داستان را نوشته است که طبق گفتهٔ خودشان چنین نیست».

چشمداشت اداره کل ارشاد کرمان
به مسوولیت فرهنگی ۵ میلیارد تومانی گل‌گهر برای تئاتر سیرجان!

سمیرا سرچمی

روزگاری دوری نبود که تآتر سیرجان پر رونق بود و پر مخاطب. گروه‌های مختلف تآتر فعال بودند و در کل سال مشغول. از تآترهای طنز تا آیینی و مناسبتی و حتا تآترهای آوانگارد با موضوعات فرهنگی و اجتماعی و فلسفی.

استقبال مردم هم خوب بود تا جایی که می شد شاهد تشکیل صف خرید بلیط در حیاط اداره ارشاد قدیم بود.

رفته رفته همه چیز از دست رفت. سالن تآتر تالار فردوسی که فرسوده و فرسوده تر می شد، انگار روحیه‌ی پر جنب و جوش هنرمندان این رشته هم رفته رفته از بین رفت. غم معاش بود یا تیغ سانسور یا نبود امکانات فرهنگی و بی تفاوتی مسوولان یا ترکیبی از همه، هرچه بود که از پس اغما و انزوای کرونا و دزدیده شدن سیستم نور تنها سالن تآتر استاندارد فرسوده‌ی تآتر سیرجان، رسیده ایم به این روزها.

در همین باره به سراغ برخی از اهالی تآتر سیرجان رفتم تا نظرات آنان را در این باره جویا شوم.

محمدحسین خاکسارپور پیشکسوت تآتر سیرجان در همین باره به سخن تازه می‌گوید: تآتر سیرجان کم فروغ نشده، کم فروغش کردند.

او به تبعیض بین ارائه امکانات دولتی و خصوصی میان هنر، ورزش، صنعت، معدن، اقتصاد در سیرجان انتقاد می‌کند: بی اهمیت شمردن هنر خصوصا تآتر باعث شده اهالی تآتر بی انگیزه شوند. افرادی که باید دنبال معیشت زن و خانواده باشد، دنبال کسب درآمد برای هزینه‌های خانواده باشند. مجبور هستند تا پاسی از شب دنبال کار باشند که دیگر فرصتی برای پرداختن به هنر تآتر ندارند.

به گفته ی وی متاسفانه مسوولان فرهنگی منفعل و بی تفاوت هستند.

او به بی‌انگیزگی کارگردان‌های سال‌های دور اشاره می‌کند. بی انگیزگی ناشی از اینکه متوجه می‌شوند مسئولان به توسعه تآتر حتا نه به عنوان یک رسانه یا هنر که به عنوان یک صنعت سرگرمی هم اصلا تمایلی ندارند.

خاکسارپور اشاره می‌کند به این موضوع که در طول سال که یک روز تحت عنوان روز جهانی تآتر منصوب شده، دریغ ازیک دورهمی و یا یک تقدیر از پیشکسوتان تآتر و یا اهالی تآتر که این‌ها همه موجب دلسردی می شود.

وی تاکید می‌کند: ببینید برای رشته‌های ورزشی و خبرنگاری، چه هزینه‌هایی می کنند؟ یک هفته تحت عنوان هنر انقلاب داریم، کدام مسوول در دولت انقلابی و مسوول در نظام جمهوری اسلامی می داند چه تاریخی هفته هنر انقلاب است و این مسائل و خیلی دیگر از موارد باعث بی انگیزگی شده است.

از نظر او کمتر ارگان، نهاد یا مسوول فرهنگی‌ای در سیرجان از تآتر حمایت کرده است و حتا سنگ اندازی هم سر راه تآتر می کنند.

عکس: سید محسن فروزنده

به گفته ی این پیشکسوت تآتر در سیرجان در اردیبهشت ۱۴۰۲ مقرر شد گل گهر ۵میلیارد جهت بهسازی و تجهیز تآتر بپردازد ولی متاسفانه دستور شروع کار از بهمن ۱۴۰۲در اداره کل مانده است!

اتفاقی عجیب که شاید با تغییر دولت اصلاح شود و تآتر سیرجان هم با تزریق این بودجه و ایجاد زیرساخت و امکانات، جانی دوباره بگیرد.

او همچنین افزود: چندین سال شورای نظارت داره کارها را ارزشیابی می کند و مجوز اجرا می دهد یا مردود اعلام می کند، دریغ از یک ریال حق الزحمه که در ردیف بودجه منظورشده! آیا واقعا انگیزه ای برای اعضای شورای ارزشیابی و نظارت ایجاد می کند که هرکاری راتایید نکند؟ آن وقت است که کار ضعیف روی صحنه می رود و مخاطب کم می شود، و بدتر از آن بعضی از کارگردان‌ها که مجوز نمی گیرند خانواده‌ها را واسطه قرار میدهند که ازطریق آن‌ها اقدام شود که شورا زیر بار نمی‌رود و آن وقت هست که شورا نیز بد قلمداد می شود. خلاصه مشکلات زیاد است.

می طلبد فرصتی ایجاد شود حضوری ناگفته‌ها گفته شود، چراغ تآتر درحال حاضر خاموش نیست وگروه‌هایی درحال تمرین هستند اما از این منظر اوضاع بد است که سال گذشته نمایش خانه‌های اجاره ای به نویسندگی و کارگردانی مازیار رفعتی و کلیه عوامل بومی به جشنواره فجر رسیدند کدام تقدیر یا تشکری ازاین بزرگواران شد؟ درصورتی که ۹۹٪ بازیگران ورزشی غیربومی با دستمزدهای میلیاردی چقدرتحویل‌شان میگیرند؟ واقعا چرا؟ چرا مسوولان به کار فرهنگی در یک شهر که مشکلات فرهنگی آن بی حساب است، توجه نمی کنند؟

برچسب خوردن و خانه نشینی!

در همین باره ابراهیم اسدی کارگردان تآتر به سخن تازه می‌گوید: کم فروغی تآتر سیرجان ربطی به تآتری‌هایش ندارد. اصلا همین عناصر بی ربط چراغ هنر را خاموش کردن و رها شدگی عمدی در حوزه مدیریت ارشاد اسلامی ، منحل کردن بی دلیل انجمن نمایش ، نبود بودجه ، خرابه بودن تآتر شهر، اعمال قدرت افراد نا آشنا به تآتر و دخالت‌های بی جا دست به دست هم داده تا هنرمندان خانه نشین یا به فکر مهاجرت هنر خود به شهرهای دیگر باشند. درد تآتری‌ها کهنه و برای مسوولین محترم همچون آفتاب روشن است. تآتر هنر مطالبه گر و نجیبی است. همین امر باعث می شود با چسباندن انگ‌های بی ربط از سوی حسودان کور دل که درخشش هنرمندان واقعی باعث نمایان شدن بی هنری آنها می شود. سرمایه‌های جاری را راکد کند و با بالا بردن حساسیت‌های بی دلیل مانع تراشی کنند تا هنرمند خسته شود تا دیگر نسل‌های جوان تر بی انگیزه شوند و این هنر که مثل رودخانه است جاری نشود و برگرداندن آب به این رودخانه حکایت زنده کردن دریاچه ارومیه است. به قول ما سیرجانی‌ها : چُم.

خبر

برگزیدگان دومین جشنواره منطقه‌ای موسیقی مقامی «آوای کویر» معرفی شدند

فردای کرمان: دومین جشنواره منطقه‌ای موسیقی مقامی «آوای کویر» به مدت سه روز با مشارکت هنرمندان برجستهٔ پنج استان خراسان رضوی، خراسان جنوبی، خراسان شمالی، کرمان، سیستان و بلوچستان در بیرجند برگزار شد.

«امیرمهدی عیسی‌پور» نقاره‌زن کرمانی در بخش برگزیدگان بدون رتبهٔ دوتار نوازی زیر ۱۸ سال این جشنواره شایستهٔ تقدیر شناخته شد.

«رضا نارویی» نیز از برگزیدگان بدون رتبهٔ بخش آواز بود. در بخش گروهی بدون رتبه نیز اسامی هنرمندان گروه «حقیقت» از حوزهٔ موسیقی کرمان اعلام شد.

در آیین اختتامیه این جشنواره که دوشنبه شب ۲۶ شهریورماه برگزار شد، بر اساس آرای هیات داوران جشنواره در بخش تجلیل از هنر پیشکسوتان، استادان «محمد سلم‌آبادی» و «علی جمعه نی‌نواز» در حوزهٔ دهل‌نوازی و «علی درافشان» در حوزهٔ دوتار نوازی جنوب و شرق خراسان حائز رتبهٔ برتر شدند. برگزیدگان بدون رتبهٔ دهل‌نوازی «امید نی‌نواز» در حوزهٔ دهل شرق خراسان، «محمدامین بهرام‌زهی» در حوزهٔ دهل سیستان و بلوچستان و «مصطفی سلم‌آبادی» در حوزهٔ دهل جنوب خراسان «بیرجند» هستند و «علی سلم‌آبادی» و «مهدی سلم‌آبادی» هنرمندان شایستهٔ تقدیر این بخش شناخته شدند.

برگزیدگان بدون رتبهٔ دوتار نوازی بالای ۱۸ سال در حوزهٔ دوتار شمال خراسان «محمد رحمانی»، «صادق غلامرضازاده» و «محسن عباسیان» و دوتار جنوب و شرق خراسان «غلامرضا بخشنده»، «امین عابد» و «فاروق درافشان» هستند.

برگزیدگان بدون رتبهٔ دوتار نوازی زیر ۱۸ سال در حوزهٔ دوتار شمال خراسان «محمدامین حدادیان» و «مهدیار گل‌محمدیاری» و در حوزهٔ دوتار جنوب و شرق خراسان «محمد حسن‌زاده» و «حسام عطایی» معرفی و «راستین غفاری» نوازندهٔ دوتار شمال خراسان و «امیرمهدی عیسی‌پور» نقاره‌زن کرمانی شایسته تقدیر این بخش شناخته شدند.

همچنین برگزیدگان بدون رتبهٔ بخش آواز «رضا نارویی» در حوزهٔ موسیقی کرمان، «امید رحمانی»، «طاهر مرادی» و «میرگل حسن‌زاده» در حوزهٔ موسیقی جنوب و شرق خراسان، «طاهر مرادی» و «رسول دوستی» در حوزهٔ موسیقی جنوب خراسان «بیرجند» هستند و «محمد ریگی‌پناه» در حوزهٔ موسیقی سیستان و بلوچستان و «غلام فاروق فقیری» در حوزهٔ موسیقی جنوب و شرق خراسان، شایستهٔ تقدیر در این بخش شناخته شدند.

مزایده اداره اوقاف و امور خیریه سیرجان

اداره کل اوقاف و امور خیریه

خلاصه آگهی مزایده (نوبت اول)

اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان سیرجان

اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان سیرجان در نظر دارد ملک ذیل را به مدت یک سال از طریق آگهی مزایده به صورت اجاره واگذار نماید. **تاریخ شروع و پایان اجاره : ۱۴۰۳/۰۷/۰۱ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۰۱**

ردیف	نام موقوفه	مشخصات مورد اجاره	اجاره هر سهم سالیانه (ریال)
۱	سید ابوالمعصوم	۴سهم از ۹۶ آب و اراضی قنات دولت آباد هماشهر	هر سهم ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰

متقاضیان میتوانند برای کسب اطلاعات بیشتر **در ساعات اداری تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۷** به اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان سیرجان واقع در بلواردکتر صادقی مراجعه و پیشنهادات خود را تحویل نمایند.

شماره تماس: ۴۲۲۷۰۳۳۳-۰۳۴ تاریخ بازگشایی پیشنهادات: ۱۴۰۳/۰۷/۰۸

داره اوقاف و امور خیریه شهرستان سیرجان

آگهی تجدید مزایده اجاره

شماره ۵۰۰۳۰۹۲۹۶۲۰۰۰۰۰۵

دانشکده علوم پزشکی وخدمات بهداشتی ودرمانی سیرجان در نظر دارد اجاره واحد دندانپزشکی در پایگاه بهار واقع در خیابان جنت را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده , با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با شماره مزایده **۵۰۰۳۰۹۲۹۶۲۰۰۰۰۰۵** به صورت الکترونیکی واگذار نمایند.

زمان انتشار در سایت : ساعت ۸ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۸

مهلت دریافت اسناد مزایده : ساعت ۱۴:۴۵ روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۲

مکان دندانپزشکی : خیابان جنت پایگاه بهار

تاریخ وساعت بازدید : ساعت ۹:۰۰ صبح تا ۱۲:۰۰ ظهر از تاریخ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ تا روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۱

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت : ساعت ۱۴:۴۵ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۴

زمان بازگشایی : ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۵

* ضمنا متقاضی می بایست اسناد مزایده را از هر دو قسمت «اسناد پیوستی مشخصات و شرایط عمومی مورد اجاره » و « اسناد مزایده» را تا زمان مهلت دریافت اسناد (ساعت ۱۴:۴۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۲) دریافت نمایند.

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده دستگاه اجرایی

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد :

۱.برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد وکلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)،پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)،ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲.کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات ,شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده و بررسی و انتخاب می باشد .

۳.علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند :

مرکز پشتیبانی و راهبردی : ۱۴۵۶

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان ها ,در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش ثبت نام /پروفایل مزایده گر موجود است .

روابط عمومی دانشکده علوم پزشکی سیرجان

سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری سیرجان برگزار میکند

فراخوان طراحی نماد شهری

محوریت طراحی

- دار الحسین(ع)
- صنعت و معدن
- قرارگیری در مسیر چهارراه اقتصادی و تجاری
- گلیم شیرکی پیچ

جایزه طرح برگزیده

- نفر اول ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- نفر دوم ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- نفر سوم ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

مهلت ارسال آثار

۱۴۰۳/۰۷/۳۰

دبیرخانه

بلوار شهید زندی نیا، مجتمع معاونت خدمات شهری سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهر سیرجان

تلفن: ۰۳۴_۳۳۴۲۸۱۰۲ _ ۰۹۱۳۳۷۹۰۰۱۴

مدیریت ارتباطات و امور بین الملل شهرداری سیرجان

www.sirjan.ir www.sirjanshahr.ir

فراخوان طراحی نماد بزرگ میدان منطقه ویژه (ورودی سیرجان از سمت تهران)

جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت اینترنتی Parks.sirjan.ir مراجعه فرمایید.