کرمان میزبان چهاردهمین دورهٔ جشنواره موسیقی نواحی ایران

دفتر موسیقی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتشار فراخوانی اعلام کرد: «چهاردهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران از ۲۹ مهر تا ۲ آبان ۱۴۰۰، به صورت غیررقابتی در شهر کرمان برگزار می‌شود». ثبت‌نام در این جشنواره از طریق سامانه‌ی بامک از تاریخ ۲۰ تیر تا ۲۰ شهریور ۱۴۰۰ انجام و این جشنواره با حمایت دفتر موسیقی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همکاری انجمن موسیقی ایران و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان برگزار می‌شود این جشنواره بنا بر اهداف و مأموریت‌های مشخص شده در آیین‌نامه برگزاری جشنواره و شناسایی، ظرفیت‌سازی و حمایت از فعالیت‌های خلاقانه هنرمندان موسیقی اقوام کشور است.

خبر

واکسیناسیون افراد بالای ۱۸ سال تا پایان دی‌ماه به اتمام می‌رسد

فردای کرمان: رئیس مرکز مدیریت شبکه بهداشت وزارت بهداشت گفت: «بر اساس پیش‌بینی‌ها، تزریق واکسن برای افراد بالای ۱۸ سال در کشور تا پایان دی‌ماه به اتمام می‌رسد». دکتر جعفرصادق تبریزی ۲۱ تیرماه در نشست با مسئولان بهداشت کهگیلویه و بویراحمد در معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی یاسوج اظهار کرد: «این مهم زمانی محقق خواهد شد که واکسن تولید داخل در کشور به حد قابل قبولی برسد و به دست ما برسد و تزریق واکسن با سرعت انجام بگیرد». وی افزود: «کل واکسیناسیون در کشور پوشش ۷۳ درصدی داشته است و در تهران واکسیناسیون ۸۱ درصد افراد بالای ۷۰ درصد انجام گرفته است». رئیس مرکز مدیریت شبکه بهداشت وزارت بهداشت اضافه کرد: «کشورهای مختلف در حوزه‌ی خدمات اساسی حوزه‌ی بهداشت با شیوع ویروس کرونا آسیب جدی دیدند».

پای درد دل جوان مخترع سیرجانی:

نخبه گفتن شما؛ درد ما را دوا نمی‌کند

عکس: سید محسن فروزنده

هدی رضوانی پور

در گوشه و کنار این شهر جوانانی حضور دارند که در حوزه‌های مختلف علمی حرفی برای گفتن داشته و به کار تحقیق و پژوهش و ثبت اختراع مشغولند؛ در حالی که تمام این کارها را در اوج گمنامی می‌کنند و نه کسی از فعالیت آن‌ها باخبر و نه هیچ کسی برای حمایت از آن‌ها پیش‌قدم می‌شود. آن‌ها با اندک انگیزه‌ای که برای‌شان باقی مانده به دنبال علاقه خود که تحقیقات علمی و ثبت اختراع است، رفته‌اند تا در سکوت و گمنامی به پژوهش علمی بپردازند. محمدمهدی محسنی یکی از همین جوانان سیرجانی است. او متولد ۷۷ و فارغ التحصیل رشته کامپیوتر (نرم افزار) دانشگاه باهنر شیراز است که در حوزه‌های مختلف برنامه نویسی، طراحی وب، اینترنت اشیا و... کارهای مهمی انجام داده. سیستم رای گیری با اثر انگشت، سیستم جداسازی میوه و دستگاه تصحیح هوشمند اوراق امتحانی از جمله اختراعات اوست که حایز رتبه هم شده. در این گفتگو پای درددل این جوان نخبه سیرجانی می‌نشینیم.

از طرحی که در جشنواره حرکت ارایه داده و حایز رتبه شدید، بگویید.

دومین سال است که در جشنواره حرکت شرکت می‌کنیم. این جشنواره در قالب بین‌المللی، سه سال متوالی است که در سطح دانشگاهی برگزار می‌شود. هر دو سالی که ما در آن شرکت کردیم توانستیم به مقام دست پیدا کنیم. امسال هم مقام اول بخش محتوای دیجیتال و هم مقام اول بخش خلاقیت را کسب کردیم. دستگاهی که به این جشنواره معرفی کردیم دستگاه تشخیص و تصحیح هوشمند اوراق امتحانی است. در آزمون‌های سازمان سنجش که به صورت پاسخنامه هستند، حتماً باید پاسخ‌ها با مداد مشکی و پررنگ کامل شده باشد تا دستگاه بتواند آن‌ها را تصحیح کند. اما دستگاهی که ما تولید کردیم با پردازش تصویر کار می‌کند و کاری که انجام می‌دهد، پاسخ‌های پاسخنامه را به صورت عکسبرداری از آن‌ها شناسایی می‌کند. الگوریتمی که برای این دستگاه نوشتیم، هم بخش سخت افزاری و هم نرم افزاری دستگاه ایده خودمان بود. بخش نرم‌افزاری آن با پردازش تصویر برگه‌ها را تصحیح می‌کند. این دستگاه پاسخ با مداد مشکی پررنگ برایش اهمیت ندارد. می‌توان با خودکار، ماژیک و هر چیز دیگری پاسخ داد. دستگاه از برگه عکسبرداری کرده و آن‌ها را تصحیح می‌کند.

ایده طراحی این دستگاه چگونه به ذهن شما رسید؟

در دانشگاه عضو انجمن علمی بودیم. یک سال دبیر انجمن بودم. محمدرضا بحرانی هم تیمی من هم نایب‌رییس بود. یک تیم ۴ نفره با همراهی محمدرضا بحرانی، محمد زارعی و محمدرضا طاقدیس تشکیل داده بودیم و در زمینه علمی هر چیزی که نیاز دانشگاه بود انجام می‌دادیم. کم وارد این وادی شدیم. قبل از این طرح هم یک دستگاه رای گیری با اثر انگشت تولید کرده بودیم که در جشنواره کشوری سیما و منظر شهری استان فارس برنده جایزه شده بود. پایه همه این طرح‌ها بر اساس برنامه نویسی است و سخت افزار و نرم افزار آن‌ها را خودمان تولید می‌کنیم. فقط بعضی چیزها مثل دوربین یا حسگر اثر انگشت را آماده خریداری می‌کنیم. تلاش درباره تولید قطعات کم کم به سمت رباتیک کشیده شد. تیم ما در دانشگاه شناخته شده بود. در این زمینه خیلی کار کردیم ولی این اولین بار است که فعالیت ما دارد رسانه‌ای می‌شود.

ماجرای پروژه نیمه تمامی که با شرکت خارجی انجام می‌دادید، چه بود؟

سال ۹۷ با شرکت UK Cold Ltd انگلیس در پروژه اینترنت اشیا همکاری داشتیم. کار خوب داشت پیش می‌رفت. از رقیب‌مان که یک تیم نیویورکی است جلو بودیم. کار تا مراحل خیلی خوبی پیش رفته بود که کرونا شروع شد و برقراری ارتباط کمی مشکل شد. بنابراین ترجیح دادیم از پروژه خارج شویم و نتوانستیم کار را به اتمام برسانیم و بعد از آن بود که در جشنواره حرکت طراحی دستگاه تصحیح اوراق امتحانی را مطرح و آن را تولید کردیم. اگر این طرح همه‌گیر شود داوطلبان دیگر مشکلی ندارند که حتماً پاسخ را با مداد مشکی نرم پر کنند و هر مدلی که سوال را پاسخ بدهند دستگاهی که ما طراحی کردیم آن را تصحیح می‌کند. حتی اگر روی گزینه غلط علامت بزنند و مجدد گزینه صحیح را انتخاب کنند، این دستگاه قدرت تشخیص پاسخ صحیح را به واسطه اسکن تصویر دارد.

دستگاه دیگری که تولید کرده‌اید، دستگاه جداسازی میوه است. از چگونگی کارکرد این دستگاه بگویید.

این دستگاه در بخش ایده خلاقانه جشنواره‌ی حرکت امسال مقام آورد. دستگاه تشخیص رنگ و جداسازی میوه‌ها بر اساس وزن، رنگ و سایر آیتم‌هایی کار می‌کند که برای آن تعریف کرده‌ایم. این دستگاه در صادرات میوه کاربرد زیادی دارد. یک سری برنامه به آن می‌دهیم تا بر اساس فاکتورهای دریافتی سایز، رنگ و... میوه، آن‌ها را دستچین کرده و در حالت‌های مختلف میوه‌ها را جدا نموده و دسته بندی کند.

در تولید بخش سخت‌افزاری اختراعات با توجه به وجود تحریم‌ها با مشکل قطعه روبرو نشدید؟

خیر. قطعات مورد نیاز را خودمان می‌ساختیم. اگر قطعه پیچیده‌ای هم لازم داشتیم خودمان نقشه آن را پیدا می‌کردیم و می‌ساختیم. یکسری دردسرهایی بود اما بر آن‌ها چیره شدیم. تنها مشکل اصلی ما تأمین هزینه بالای قطعات بود.

کسی بود شما را حمایت کند؟

خیر. هیچ کسی حمایت مالی از ما نکرد. همه این کارها را با هزینه شخصی انجام دادیم. قطعه‌ای که مثلا ۲۱ هزار تومان بوده الان شده ۲۱۰ هزار تومان و تامین آن‌ها بسیار سخت است. با این حال همه قطعات را خودمان در داخل تولید می‌کردیم. فقط در پروژه همکاری با شرکت انگلیسی مشکل تأمین قطعات داشتیم و بسیاری از قطعات آن طرح در ایران پیدا نمی‌شد. مجبور بودیم از چین و انگلیس و به سختی آن را تهیه کنیم.

دو ایده‌ای که به آن‌ها اشاره کردید آیا برای رسیدن به تولید انبوه و استفاده در سطح عمومی حمایت می‌شوند؟

در جشنواره حرکت امسال سه طرح مقام آوردند که دو طرح آن مربوط به ما بود. خود دانشگاه و وزارت علوم گفتند از طرح‌ها حمایت می‌کنند تا به تولید انبوه برسند. طرح‌های مطرحی هستند که می‌شود روی آن‌ها سرمایه‌گذاری کرد. اما تنها کاری که کردند شماره تماس ما را گرفتند و گفتند تماس می‌گیریم. بعد هم خبری نشد.

از چه کسانی انتظار داشتید شما را حمایت کنند و نکردند؟

متاسفانه از همه مسوولان مربوطه انتظار حمایت داشتیم که هیچ حمایتی در کار نبود. نه قبلاً و نه الان. مقام اول کشوری کسب کردیم در حالی که یک نفر از این اتفاقات خبر نداشت. کاش مسوولان می‌گفتند بیایید مثلاً یک میلیون بگیرید و کارتان را انجام دهید یا نه، اصلاً می‌گفتند قطعاتی که نیاز دارید را به شما می‌دهیم. شما فقط کارتان را تکمیل کنید. در حالی که ما دغدغه داریم قطعات را چطور تامین کنیم؟ تیم ما طی این ۴ سال طرح‌های زیادی انجام داده. قطعه‌ای نبوده که نیاز داشته باشند و ما نتوانیم بسازیم. نه تنها کسی حمایت نکرد بلکه ما باید دنبال آن‌ها بدویم تا طرح‌ها و توانایی‌های ما را ببینند. چرا باید اینطور باشد؟ ما مانديم و چند قطعه و لوح تقدیرهایی که هیچ ارزش مادی ندارند. انگیزه ما کلا از بین می‌رود با این شرایط. من که برای یک شرکت خارجی کار می‌کردم الان به جایی رسیدم که در یک مغازه در سیرجان دارم فروشندگی می‌کنم. طرح‌های ما بلاتکلیف مانده‌اند. مسیر مشخصی پیش رو نداریم. بعد از این همه تلاش و زحمتی که برای طرح‌ها و ایده‌های‌مان داشتیم حالا باید خانه‌نشین بشویم.

به سراغ بنیاد ملی نخبگان نرفتید؟

چرا رفتیم و پیگیری هم کردیم. قبلاً به این صورت بود که پس از آپلود مدارک، به شما کارت عضویت داده می‌شد که می‌توانستید به واسطه آن از برخی تسهیلات استفاده کنید. ولی الان شرایط عوض شده. هر کسی می‌تواند ثبت نام کند و در بخش مورد نظر خود مدارک را ارسال نماید تا بتواند از تسهیلات استفاده کند ولی باز هم باید بدویم دنبال‌شان و خود را ثابت کنیم. ما این ۴ سال خودمان را ثابت کرده‌ایم. اینکه بدویم دنبال مسوولان واقعاً فایده‌ای ندارد. کارهای جدیدی می‌بینیم که در سراسر دنیا انجام شده. دوست داریم آن‌ها را انجام دهیم ولی نمی‌توانیم هزینه قطعات آن را تامین کنیم. اصلا ما نه ادعا داریم نخبه‌ایم و نه با هوشیم. اصلا هیچ کدام از اینها که می‌گویند ما نیستیم. فقط کمی استعداد داریم. همین استعداد را باید آن مسوولی که در کشور جایگاهی دارد هدایت کند و از آن به نفع کشور استفاده کند. همان‌طوری که قطعاتی را شرکت‌های دانش‌بنیان برای بعضی‌ها می‌سازند؛ این کار را ما هم می‌توانیم انجام دهیم. کافی‌ست ما را حمایت کنند. باید یک مسوول بزرگتر باشد که به ما مسیر بدهد.

برای ساخت قطعات مورد نیاز شرکت گل گهر اقدام کردید؟

متاسفانه اول از ما مدرک پایان خدمت می‌خواهند. کارها طوری شده که بدون سفارش؛ به جوانان اعتماد نمی‌کنند. حاضرند پول زیادی به افراد خارج از استان بدهند تا بیایند دستگاه‌های آن‌ها را تنظیم کنند ولی حاضر نیستند یکی از دستگاه‌هایی که از مدار خارج شده را به یک جوان بومی بدهند تا روی آن کار کند. وقتی وزارت علوم به ما گفته نخبه؛ ما می‌توانیم از عهده‌اش بر بیاییم. اینطوری هم به همشهری خود کمک می‌کنند که استعدادش هدر نرود و هم وقتی هر دفعه مشکلی پیش می‌آید نیازی نیست کسی را با هزینه بالا از شهر دیگر بیاورند برای سرویس قطعات. متاسفانه کسی به جوانان بومی اعتماد نمی‌کند.

با این اوصاف شرایط کاری شما هنوز پایدار نشده؟

خیر متاسفانه و انگیزه‌ای برای پیدا کردن شرایط مناسب هم وجود ندارد. من چند ماه قبل وقتی دیدم حمایتی نمی‌شوم اسکالرشیپ کانادا را گرفتم و اگر الان به دنبال پذیرش باشم، بورسیه کامل را به من می‌دهند. به دلیل هزینه بالای سفر نتوانستم بروم. ماندم و گفتم شاید شرایط بهتر شود ولی با چیزی که دارم می‌بینم اگر در سطح ملی اتفاقی برای ما نیفتد مجبور می‌شوم بروم. نخبه گفتن مسوولان به تنهایی درد ما را دوا نمی‌کند. باید به ما اعتماد کنند تا بتوانیم خلاقیت‌مان را پر و بال بدهیم.

مهندس یگانه معاونت فنی و شهرسازی شهرداری سیرجان :

زیرسازی و آسفالت خیابان‌های سیرجان با جدیت ادامه دارد

عملیات آسفالت معابر و خیابانهای شهر سیرجان به صورت گسترده با هدف ارایه خدمات مطلوب به شهروندان در حال انجام است. در این طرح عملیات گسترده آسفالت اساسی و لکه گیری با رعایت اصول فنی و زیرسازی های لازم با کیفیت مطلوب انجام می شود و روان سازی تردد شهروندان، ارتقا کیفی، بهسازی معابر و مناسب سازی محیط، سیما و منظر شهری در این اقدام مدنظر مدیریت شهری قرار دارد. به گزارش مدیریت ارتباطات و امور بین الملل شهرداری سیرجان به منظور رفاه حال شهروندان، ارتقای کیفیت سطح زندگی، بهبود تردد خودروها و عدالت در اجرای پروژه های عمرانی عملیات آسفالت چندین کوچه واقع در خیابان نواب و کوچه شهید نژاد بیگلری در روزهای آتی به انجام خواهد رسید.

همچنین بلوار مالک اشتر(لاین شرقی) از چهارراه صفار زاده تا بلوار سید احمد خمینی(ره) و بلوار هجرت از تقاطع خیابان وحید تا میدان معلم ، و نیز خیابان فردوسی شمالی زیرسازی و برداشت آسفالت در حال انجام می باشد که عملیات آسفالت این معابر به زودی آغاز خواهد شد.

مهندس یگانه معاونت فنی و شهرسازی شهرداری سیرجان بیان کرد: هم اکنون شهرداری سیرجان در حال آسفالت ضلع غربی پارک بنفشه می باشد و با چندین گروه بر اساس اولویت بندی در سطح معابر در حال انجام آسفالت است و ترمیم، اصلاح و اجرای آسفالت همچنان ادامه دارد. رامین یگانه اظهار داشت: مدیریت شهری از ابتدای امسال، خدمات رسانی به شهروندان در حوزه های مختلف را به صورت ویژه در دستور کار قرار داده که به درخواست شهروندان و بر اساس ضرورت، عملیات آسفالت معابر اصلی و فرعی شهر یکی از اولویت های شهرداری سیرجان به شمار می رود.

معاون شهردار یادآور شد: اجرای نهضت آسفالت با هدف اصلاح چهره شهر، روان سازی تردد وسایل نقلیه، تامین آرامش و آسایش شهروندان انجام شده و تا پایان سال نیز ادامه می یابد.

مهندس یگانه با بیان اینکه مدیریت شهری به کیفیت آسفالت معابر به عنوان یکی از مطالبات جدی شهروندان توجه ویژه دارند، اظهار داشت: رفع نیاز شهروندان اولویت مدیریت شهری بوده و در طرح نهضت آسفالت بسیاری از معابر و خیابان‌ها بهسازی شد که این موضوع رضایت شهروندان را به همراه داشته است. وی رضایت شهروندان را مهمترین و بزرگترین سرمایه مدیریت شهری دانست و گفت: تحقق این موضوع اولویت اقدامات شهرداری سیرجان است. لازم به ذکر است که اکیپی از واحد عمرانی در حال لکه گیری و آسفالت کوچه ها و خیابانهای سطح شهر می باشند.

آیا می دانید چند کودک سیرجانی مبتلا به سرطان هستند؟
و چگونه والدین یک کودک سرطانی هزینه های درمان را فراهم می کنند؟؟
سرطان، پایان زندگی نیست ...
۱
هنوز هـــزار تومـــان خیلی می ارزه
محک
راه های کمک به کودکان سرطانی:
واریـــــــز به حساب هـــــای:
۲۰۵۵۱۱۲۸۰۰۰۸ بانک ملی-۱۳۵۱۸۰۰۰۸۷۲۰۱
بانک سپه
به نام مؤسسه خیریـــه محـــک
ازطریـــــق موبایـــــل: # ۷ * ۷۳۳ *
خنده را قسمت کنیم