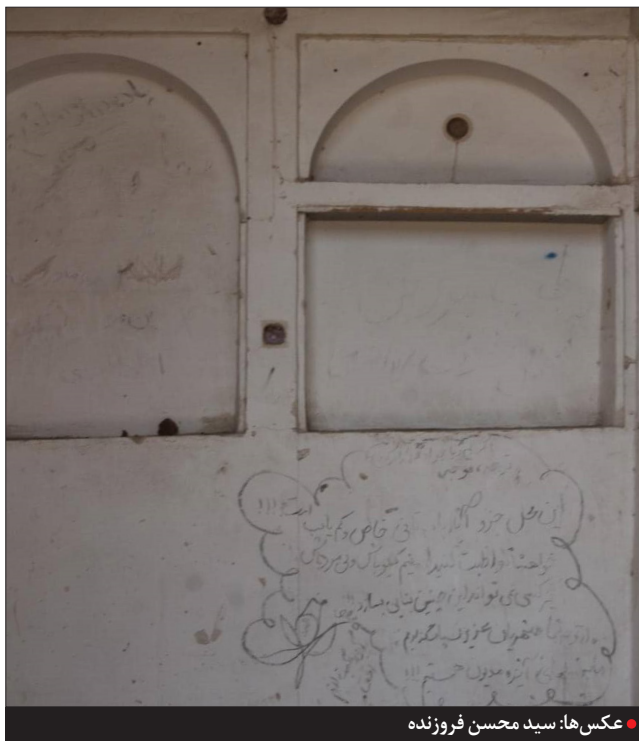


رییس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان سیرجان گفت: طبیعت شهر سیرجان استان کرمان با کمک جوامع محلی از زباله پاکسازی شد. علی اکبر رسولیان، در راستای طرح بزرگ پوشش ملی مسیر پاک ایران سرسبز با همکاری انجمن مردم نهاد پاریزکوه و جوامع محلی، زباله‌های رها شده در طبیعت شهرستان سیرجان جمع آوری شد. به گفته او در این برنامه با جمع آوری زباله‌ها به خصوص زباله‌های ناپلونی و تفکیک زباله‌های خشک و تر چهره طبیعت سیرجان را از آلودگی‌ها زدودند. رسولیان گفت: باید برای نهادینه شدن فرهنگ حفظ طبیعت تلاش کنیم و مردم در این حوزه نقش موثرتری دارند و با نهادینه شدن این فرهنگ، محیط زیستی سالم و عاری از هر گونه آلودگی خواهیم داشت.



عکس‌ها: سید محسن فروزنده

در فضای مجازی این بحث مطرح شد که بادگیر چینی مالک خصوصی دارد و برخی رسانه‌های نزدیک به مسوولان شهر خواستند با مانور دادن روی این مساله کم کاری مسوولان را توجیه کنند! اما مصداق چوب گرداندن در زباله شد زیرا در عمل فرق نمی‌کند اثر ثبتی مالک حقیقی داشته باشد یا حقوقی. در هر دو صورت باید از تخریب اثر ثبت شده آن هم اثری به اهمیت و منحصر به فردی بادگیر چینی به عنوان نماد سیرجان، جلوگیری شود. اینکه بادگیر چینی مالک خصوصی دارد، چیزی از کم کاری مسوولان کم نمی‌کند. زیرا می‌توانستند در این سال‌ها اقدام به خرید آنجا کرده باشند یا حداقل وارثان را ملزم به مشخص کردن یک کاربری خاص فرهنگی کنند و وارثان هم می‌توانستند با کرایه دادن آنجا یا درآمد حاصل از ورود گردشگران به آنجا کسب درآمد خصوصی کنند و مانعی وجود نداشت.

در پایان تاکید دارم که برای محوطه سازی و تعیین کاربری و مرمت جاهای تخریب شده بادگیر چینی حتما با فعالان با تجربه‌ی حوزه‌ی میراث فرهنگی مشورت شود و کار را به کاردان بسپارند و از گروه‌های تخصصی مرمت آثار تاریخی بهره بگیرند.

مشکل بادگیر چینی فقط و فقط با مرمت کردن و سپس رها کردن آنجا حل نمی‌شود. کما اینکه دیدیم چند سال پیش مرمت شد اما باز با گذشت چند سال شرایط بادگیر همان آش و همان کاسه است. بادگیر چینی در تنگننگ کوچه‌ها و خانه‌های اطرافش فضای تنفس ندارد. پیش از هر چیزی آزادسازی محوطه‌ی بادگیر است که اهمیت دارد. اگر شهرداری یا یک شرکت معدنی بخواهد در راستای مسوولیت فرهنگی خودش در قبال سیرجان در زمینه‌ی حفظ این بادگیر مشارکت مستقیم و غیرمستقیم داشته باشد و تفاهم‌نامه‌ای منعقد کند، قدم اول آزادسازی محوطه‌ی بادگیر است که اهمیت دارد. همین طور تعیین کاربری برای ساختمان و اتاق‌های زیر بادگیر خیلی مهم است زیرا موجب نگهداری مرتب آن از آسیب‌های انسانی و طبیعی می‌شود. در این زمینه نیاز به ارائه‌ی طرح‌های کارشناسی شده است و نباید هیچان زده و بی برنامه تصمیم گرفت.

اگر طرح گذر فرهنگی جدی بوده و ایجاد آن از بادگیر تا بازار و کاروانسرا در حد حرف نیست و قرار بر اجرای آن است، حتما باید ایستگاه‌هایی با معماری قدیم سیرجان برای ارائه مواد خوراکی و صنایع دستی به گردشگران در آن تعبیه شود. یکی از خانه‌هایی که این ظرفیت را دارد و حتما باید در فهرست زمین‌هایی قرار بگیرد که در اطراف بادگیر چینی تملک می‌شوند، خانه‌ای در نیش کوچه بادگیر است که معماری آن بسیار شبیه خانه‌ی تخریب شده‌ی مجد رضوی است. یک تیر و دو نشان، هم به تلافی تخریب ناگاهانه‌ی خانه‌ای که بادگیر چینی در آن قرار داشته، خانه‌ی فاطمی را به عنوان همزاد بادگیر چینی حفظ می‌کنیم و هم از دالان و تالار و اتاق‌های گنبدی و اجریش برای ایجاد بازارچه‌ای در مجاورت بادگیر چینی بهره می‌بریم.

نمی‌کند یا چرا فرماندار به عنوان عالی‌ترین نماینده دولت مرکزی در سیرجان، رییس میراث فرهنگی شهر را مورد بازخواست قرار نمی‌دهد؟

آیا گذاشتن یک جوان متخصص و دلسوز بومی در صدر اداره میراث فرهنگی سیرجان بهتر نیست و در عمل موجب نمی‌شود این اداره اندکی از رکود بیرون بیاید؟

در بحث مرمت و حفظ آثار باستانی و توسعه صنایع دستی و گردشگری همیشه از نبود بودجه و جیب تهی ادارات دولتی سخن می‌رود. اما نگارنده در یک دوره کوتاه فهرست بلندبالایی از کارهایی را ردیف کرده و به رییس میراث فرهنگی ارایه داد که با دست خالی هم قابل پیگیری و انجام بود. کارهایی از قبیل میدان دادن به بخش خصوصی و بستن قرارداد با آن‌ها و همچنین تعامل بیشتر با شوراها و شهرداری‌ها و شرکت‌های معدنی. در این حوزه هم میراث فرهنگی سیرجان بسیار ضعیف عمل کرده است و حتا در ماجرای

مشکل بادگیر چینی فقط و فقط با مرمت کردن و سپس رها کردن آنجا حل نمی‌شود. کما اینکه دیدیم چند سال پیش مرمت شد اما باز با گذشت چند سال شرایط بادگیر همان آش و همان کاسه است. بادگیر چینی در تنگننگ کوچه‌ها و خانه‌های اطرافش فضای تنفس ندارد. پیش از هر چیزی آزادسازی محوطه‌ی بادگیر است که اهمیت دارد.

تجاوز به حریم یخدان‌ها که شورای شهر سیرجان یک جلسه را به طور مجزا برای این موضوع گذاشت، جعفری حتا یک زحمت نداد که خود یا نماینده‌ای از اداره‌اش در این نشست حاضر شوند!

بی‌تدبیری مسوولان در اوج؛

چپقی دود زده!

حسام الدین اسلاملو

میراث شهری را که عنوان پرطمطراق شهر جهانی گلیم را هم یدک می‌کشد، برایش اهمیت نداشته است؟ رسانه‌های مردمی شهر در سال‌ها و ماه‌های گذشته بارها از وضعیت اسفناک بادگیر چینی گزارش تهیه کرده‌اند اما هر بار مسوولان پشت گوش انداخته‌اند و نشنیده گرفته و خود را به خواب خرگوشی زده‌اند!

گذشت و گذشت تا اینکه آش آن قدر شور شد و درست در روزهایی که سیرجان پر بود از مسافران نوروزی، ویدیویی منتشر شد تا دست به دست و گوشی به گوشی بچرخد و عمق فاجعه را نشان بدهد. اما نکته‌ی جالب آنکه برخی واکنش‌ها از سوی اطرافیان مسوولان مربوطه در این مضمون بود که چرا یک رسانه با انتشار این فیلم از واقعیت تلخ بادگیر چینی، با آبروی سیرجان بازی کرده است؟!

این یعنی در عمل رسانه به خاطر انتشار واقعیت‌ها، یک چیزی هم به مسوولان بدهکار شده! شگفت آور است که در این مواقع جای متهم و مدعی‌العموم عوض می‌شود و جارچی‌ئی را که دارد فریاد یاری می‌طلبد به جای مجرم بازخواست می‌کنند! جدای از این مورد، نکته‌های بسیار دیگری درباره شرایط وخیم پیش آمده برای بادگیر چینی قابل گوشزد است:

۱) انفعال رییس میراث فرهنگی پیرامون این اثر شاخص و دیگر آثار ثبت شده در سیرجان در دل خود این پیام را دارد که برای او -که سیرجانی هم نیست- این آثار اهمیتی ندارد و در بهترین حالت نگاه کارمندی به شغل خود دارد. اینکه ساعتی پر کند و سر برج حقوقش را از دولت بگیرد، وگرنه او حداقل از یک سال پیش از وضعیت بد این بادگیر خبر داشته و برای جلوگیری از آبروریزی کاری نکرده و دست روی دست گذاشته است. آشکار نیست چرا با وجود کارنامه‌ی خراب و غیرقابل قبول رییس اداره میراث فرهنگی شهرستان، پیرامون حفظ و مرمت میراث فرهنگی سیرجان، اداره کل میراث فرهنگی کرمان برای برکناری او اقدامی



از کارخانه به خانه

اول قیمت‌ها را مقایسه کنید

تولیدی و بازار مبلی امام علی (ع)

این فرصت بی نظیر را از دست ندهید

خرید کنید، تخفیف بگیرید و اشانتیون ببرید

سرویس چوب کامل ویژه جهیزیه عروس شامل؛

با تختی

میز جلو مبلی

میز ناهار خوری

رختگن، جاکفشی

تشف طبی فبری

کمد لباسی

سرویس خواب

میز آرایش

مبلی

همگی یکجا: ۲۹/۸۰۰/۰۰۰ تومان

انتهای بلوار اصلی حجت آباد

۰۹۱۲۴۱۵۸۰۰۱

خرید شافتهای کولینگ تاورهای کارخانه

احیا مستقیم مجتمع جهان فولاد سیرجان

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در نظر دارد؛

نسبت به خرید شافت های کولینگ تاورهای کارخانه احیا مستقیم اقدام نماید؛ لذا از تأمین کنندگان معتبر که دارای توانایی مناسب و سوابق و تجارب مورد قبول می باشند، دعوت به عمل می آید، حداکثر یک هفته از تاریخ چاپ آگهی نسبت به اعلام آمادگی خود اقدام نمایند. بدیهی است بعد از تاریخ فوق به هیچ درخواستی ترتیب اثر داده نخواهد شد.

لیست مشخصات شافت ها در سایت اینترنتی مجتمع جهان فولاد سیرجان به آدرس sjscosteel.com قسمت مناقصات قرار داده شده است.

مدارک لازم:

ارسال نامه اعلام آمادگی، رزومه شرکت در خصوص سوابق اجرایی - توان مالی - توان تجهیزاتی - توان فنی و قراردادهای در خصوص موضوع مناقصه تا قبل از پایان تاریخ اعلام شده فوق به آدرس ایمیل a.shahin@sjscosteel.com تکمیل فرم خود اظهاری تأمین کنندگان و ارسال به همراه مستندات مربوطه طبق چک لیست مربوطه (دانلود از طریق سایت sjscosteel.com در بخش خرید و فروش)

ارائه مدارک و سوابق هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد

واحد مدارکات و خرید شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان