سخن تازه

هفته‌نامه
خبری، تحلیلی، فرهنگی
اجتماعی، ادبی، ورزشی

SOKHAN TAAZEH

سال شانزدهم
چهارشنبه ۱۳ اسفند ۱۳۹۹
۶ صفحه
شماره ۶۳۹
۲۰۰۰ تومان

بوستان‌های سیرجان همچنان در قرق معتادان و ولگردها

■ گشت زنی ماموران نیروی انتظامی می‌تواند باعث بهبود وضعیت فعلی این مکان‌ها شود

صفحه ۳

اداره‌ی کاربافوزده

صفحه ۲

ویروس کرونا از طریق سطوح سرایت نمی کند

صفحه ۶

دلایل کمبود سیمان در بازار شهرستان سیرجان

صفحه ۲

سه گام تا روی سکوی قهرمانی کشور

صفحه ۶

هنرِ بر باد رفته‌ی نمایش

عکس: آرشیو سخن تازه

صفحه ۵

آگهی مناقصه عمومی شماره ۹۹/۵۹/ع

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر (سهامی عام) در نظر دارد پروژه «**طراحی و احداث یک باب مخزن ۲۰۰۰۰ مترمکعبی بصورت EPC**» مجتمع خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا کلیه متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس الکترونیکی WWW.GEG.IR مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین کنندگان از بخش مناقصه و مزایده دانلود نمایند. مهلت تحویل پاکات ساعت ۹ الی ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۱۸ در محل دفترکمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می باشد. ضمناً بازدید از محل اجرای موضوع مناقصه روز سه شنبه مورخ ۹۹/۱۲/۱۹ مقرر شده است. شرکت معدنی و صنعتی گل گهر در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات بدون نیاز به ذکر دلیل و بدون جبران خسارت مختار می‌باشد.

مدیریت قراردادها و معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل گهر

مناقصه شهرداری سیرجان (نوبت دوم)

شهرداری سیرجان

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای

خرید یک دستگاه تراکتور دو دیفرانسیل ۱۱۰ اسب بخار

شهرداری سیرجان در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات **(شرح مختصر: خرید یک دستگاه تراکتور دو دیفرانسیل ۱۱۰ اسب بخار)** به شماره **۲۰۹۹۰۰۵۶۷۴۰۰۰۱۴۷** را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۰۶ می باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: از تاریخ انتشار اسناد مناقصه تا ساعت ۱۸:۰۰ روز پنجشنبه تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۴

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: از تاریخ دریافت اسناد مناقصه تا ساعت ۱۹:۰۰ روز یک شنبه تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۲۴

زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۲:۰۰ روز دوشنبه تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۲۵

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت ها

الف- آدرس: سیرجان- میدان انقلاب، شهرداری مرکزی، امور قراردادها و تلفن ۴۱۳۲۵۰۷۷ - ۰۳۴

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷-۸۵۱۹۳۷۶۸

مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان

فراخوان جشنواره عکس سیرجان ما

■ روابط‌عمومی و امور بین‌الملل شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر در راستای تحقق اهداف فرهنگی و هنری خود در نظر دارد در آستانه نوروز باستانی و به منظور معرفی و تکریم شایسته از هویت تاریخی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی شهرستان سیرجان، جشنواره عکس «سیرجان ما» را برگزارکند. این جشنواره در نظر دارد آثار برگزیده عکاسان سیرجان را به مدت حداقل ۱۰ روز بر روی بیلبوردهای سطح شهر سیرجان نصب کند.

محورهای فراخوان

■ بناهای مذهبی (بقایای متبرکه، حسینیه‌ها، تکایا و ...)
■ بناهای تاریخی (کاروانسراها، حمام‌ها، آب انبارها، محوطه‌های تاریخی، مساجد، بادگیرها و ...)
■ پوشش گیاهی، مراتع، جنگل‌ها، کوه‌ها و رودخانه‌ها
■ حیات وحش
■ جشن‌ها، اعیاد و رسومات محلی
■ صنایع دستی
■ کشاورزی، دامداری، صنعت و معدن و کلیه فعالیت‌های اقتصادی و تجاری
■ زندگی گروه‌های مختلف اجتماعی

شرایط عمومی

■ شرکت در این فراخوان برای همه علاقه‌مندان آزاد است.
■ هر عکاس می‌تواند ۵ قطعه عکس به صورت رنگی و در هر یک و یا همه محورهای جشنواره اثر ارسال کند.
■ آثار ارسالی توسط هیات انتخاب(نمایندگانی از عکاسان خانه عکاسان سیرجان و نماینده شرکت گل‌گهر) بررسی و با در نظر گرفتن تعداد بیلبوردهای سطح شهر انتخاب خواهند شد.
■ شرکت‌کنندگان می‌بایست فایل آثار را حداقل در اندازه ۳۰*۴۵ سانتیمتر و با فرمت JPG و کیفیت ۳۰۰ppi به شماره واتساپ ۰۹۱۳۹۳۸۶۷۷۴ و یا ایمیل به نشانی sirjanphoto@gmail.com ارسال کنند.
■ شرکت‌کنندگان به همراه عکس‌های ارسالی، فایل مشخصات صاحب اثر (نام و نام خانوادگی، تاریخ تولد، شماره تماس، آدرس پستی) و مشخصات هر اثر (عنوان، زمان و مکان عکس‌برداری) ارسال کنند.
■ **به تمامی شرکت‌کنندگان که آثارشان انتخاب شوند، یک هدیه ارزنده اهدا خواهد شد.**
■ آخرین مهلت دریافت آثار: **۲۰ اسفند ۹۹**
■ **نشانی دبیرخانه:** سیرجان -کیلومتر۶۰ جاده شیراز، شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر، روابط‌عمومی و امور بین‌الملل
■ **نشانی ایمیل:** sirjanphoto@gmail.com
■ **تلفن دبیرخانه:** ۰۹۱۳۹۳۸۶۷۷۴ وحید دهیادگاری

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر

انعکاس

سخنِ همشهریان:

سلام، من نمیدونم مسئول چراغ‌های راهنمای سر چهارراه بعهده ی چه کسانی هستن و چه کسی تصمیم گیری می‌کنه که کدام چهارراه، سه زمانه بشه.و الان کرمان برین،اکثرا چهارراه ها،چهار زمانه هستن. و اگه من ۱۵۰ ثانیه پشت یک چراغ قرمز می ایستم، مطمئن هستم که فقط یکبار پشت این چراغ قرمز قرار می گیرم.

ولی متاسفانه اگه شما یا من، پشت چراغ قرمز چهارراه اشکذری،از سمت بلوار دکتر صادقی قرار بگیرین، حتی اگه توی ردیف سوم یا چهارم باشین،مطمئن هستیم که حداقل دوتا چراغ قرمز دیگه هم باید صبر کرد، بماند که اگه اواسط بلوار باشیم. زمان برای همه با ارزش هست،ولی متاسفانه نمیدونم چرا یکبار برای اون مسئول این سوال بوجود نیومده که اگه چراغ سه زمانه بشه، ترافیک بلوار کمتر شده .

ماشین‌هایی که در بلوار دکتر صادقی قرار دارن(حد فاصل چهارراه موحدی -اشکزری) هیچ وقت گردش به چپ خوبی ندارن، چون ماشین های لاین رو بروشون،هیچ وقت اجازه ی چنین حرکتی نمیدن، و همیشه فقط با هر بار چراغ سبز شد، فقط دو ردیف ماشین حرکت می کنه، و حجم ترافیک برای همین بالا هست. کاشکی راهنمایی و رانندگی توی این ماه از سال که ترافیک و رفت و آمد زیاد هست،حداقل فقط برای یکروز ، این چهارراه رو سه زمانه می کردن، و ترافیک رو میسنجیدن. همین اتفاق سالهاست برای چهارراه سپاه می افتد و با سبز شدن چراغ خیابان نصیری و سعدی گردش به چپ سخت می شود.

یادداشت

نقدی بر انفعال اداره ارشاد سیرجان و هرج و مرج فرهنگی

اداره‌ی کاربافو زده

حسام الدین اسلاملو: در عصر سرعت انتشار اطلاعات، لاک‌پشت وزارت فرهنگ و ارشاد در ایران طوری به خواب فرو رفته که حتا از همان حرکت آهسته‌اش هم بازمانده. از یک طرف فضای مجازی پر شده از صفحه‌های خبری. سیرجان هم از این قضیه مستثنا نیست. انواع پیج‌های رنگارنگ منتسب به سیرجان با هدف کار خبری اما بدون داشتن کوچکترین دانش رسانه‌ای و بی‌هیچ حس مسوولیتی نسبت به تاثیر روانی نوع انتشار اخبارشان. نمونه‌های این نوع عملکرد بد رسانه‌ای در سیرجان آن قدر زیاد است که می‌شود قدر یک مثنوی مثال زد. از نوع انتشار اخبار مربوط به کرونا که بدون در نظر گرفتن جنبه‌ی روانی آن و فقط برای بازارگرمی و جذب فالوور بیشتر، با غلو و دروغ آمیخته می‌شوند تا انتشار ویدیوهای دلخراش از همین ماجرای اخیر سرقت در بازار سیرجان که موجب برهم زدن امنیت روانی جامعه و همچنین خراش برداشتن روح و روان حادثه‌دیدگان و بازماندگان و خانواده‌های آن حادثه شد. اگر چه فالوورهای پیج از این ویدئو برداشت خوبی نکردند.

هیچ نهاد فرهنگی‌ئی هم برای این هرج و مرج رسانه‌ای فکری برنمی‌دارد. خود همین اداره ارشاد یک بار بانی نشده که از مدیران پیج‌های خبری سیرجان دعوتی کند و از آن‌ها بخواهد دست کم اگر مجوز ندارند، به قانون مطبوعات پایبند باشند یا جنبه‌ی روانی اخبار دروغ‌شان را بنگرند و مسوولیتش را بپذیرند. یا حداقل دوره‌ی آموزشی‌ئی درباره‌ی خبرنگاری به آن‌ها داده شود. آخر فایده‌ی این ده‌ها اتاق موجود در اداره ارشاد سیرجان چیست؟ اینکه درشان برای همیشه تخته باشد و گوشه‌های‌شان تار عنکبوت و کاربافو بزند؟ خنده‌دارتر اینکه وقتی وارد اداره ارشاد سیرجان می‌شوی به این نکته پی می‌بری که چه عقل ناقضی بوده آن طراح معمار یا سفارش دهنده به او که برای چهارتا کارمند داشته و نداشته‌ی ارشاد سیرجان چنین ساختمان سه طبقه‌ی توو در توو و بزرگی را تدارک دیده است!

این روزها که دیگر با کناره‌گیری مجید پورمحسنی و «طفیلِ بردسیر» شدن اداره ارشاد سیرجان و در نبود رییسِ حاضر برای این اداره، باید گفت که اداره ارشاد سیرجان از وِل هم وِل‌تر شده. وارد اداره که می‌شوی. یکی در میان در اتاق‌های کارمندانش بسته است. آن‌هایی هم که باز هستند، کسی داخل‌شان نیست! آن قدر می‌گردی و دور می‌زنی و فریاد می‌زنی: «کسی نیست» و آن قدر با کم محلی روبرو می‌شوی که دست آخر یکی‌شان از رو می‌رود و می‌پرسد: «چه‌کار داری؟» کار خودت را که می‌گویی یادآور می‌شوند که به خاطر کرونا، کارمندان شامل طرح زوج و فرد شده‌اند! طرحی که برای محیط‌های بسته و پر تعداد قابل اجرا بوده اما انگار به دهن برخی کارمندان زحمت‌کش اداره ارشاد سیرجان هم خوش آمده و بدشان نیامده به جای لم دادن روی صندلی اداره، در خانه روی کاناپه و جلوی تلویزیون لم بدهند و سر برج حقوق‌شان را بگیرند.

مضحک‌تر آنکه در اداره‌ای که کار مفیدی برای انجام دادن همین تعداد نیروی اندک هم وجود نداشته، عده‌ای دیگر از شرکت‌های ریز و درشت معدنی سیرجان مامور به خدمت در این اداره می‌شوند و حقوق‌شان را هم سر برج از همان شرکت می‌گیرند! شرکت‌هایی که می‌بایست با پیگیری همین اداره ارشاد به مسوولیت اجتماعی خودشان در قبال ایجاد زیرساخت فرهنگی برای سیرجان عمل کنند، متاسفانه بودجه‌ها را در راه اهداف سیاسی این مسوول و آن مسوول و برای پرداخت مواجب افراد سفارش شده، به هدر می‌دهند.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار کرمان:

مبارزه با کرونا همچنان ادامه دارد

فردای کرمان: معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار کرمان با بیان این‌که وضعیت کرونایی استان هم‌اکنون در شرایط ثبات قرار دارد، گفت: «از ۲۹ آذر ماه به بعد شهر قرمز در استان نداریم و در مجموع وضعیت دی‌ماه و اوایل اسفندماه استان به لحاظ بیماری تثبیت شده است و تنها نگران ورود کرونای انگلیسی هستیم که درگیری در سنین پایین و قدرت ابتلا و فوت بیشتری دارد».

وی با بیان این‌که خطر همچنان استان را تهدید می‌کند، بر رعایت کردن اصول مراقبتی تاکید کرد.

به گزارش فردای کرمان به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی استانداری کرمان، محمدصادق بصیری در تشریح اقدامات یک ساله‌ی ستاد استانی پیشگیری و مقابله با کرونای استان کرمان، بیان کرد: «کشور تاکنون سه پیک بیماری کووید ۱۹ را تجربه کرده و استان خوزستان اخیرا وارد پیک چهارم شده است، اما خوشبختانه در استان کرمان بیش از دو پیک بیماری را تاکنون نداشته‌ایم».

وی اضافه کرد: «اسفندماه سال گذشته و آغاز شیوع بیماری در کشور، استان کرمان با همراهی و همکاری همه‌ی مردم و تدابیر صورت گرفته و سختکوشی کادر درمان با مشکل جدی مواجه نشد و پیک اول کشور را در کرمان نداشتیم».

بصیری ادامه داد: «کمیته‌ی بازرسی و نظارت به منظور انجام دقیق نظارت در گروه‌های مختلف شغلی و سازمان‌ها و ادارات به صورت کاملا ابتکاری، گروه‌های بیست‌گانه‌ی ذیل مجموعه را تشکیل داد و مسئولیت هر گروه به دستگاه خاصی سپرده شد ضمن آن‌که چک‌لیست‌های تخصصی بازرسی و نظارت برای گروه‌های مختلف در کارگروه نظارت و بازرسی و با همکاری دانشگاه علوم پزشکی تهیه و ملاک عمل بازرسان قرار گرفت».

وی گفت: «با ابلاغ طرح جامع هوشمند محدودیت‌ها، کار استان‌ها تسهیل شد و به نوعی هماهنگی در کشور به وجود آمد و با رنگ‌بندی شهرها، نحوه‌ی کار ادارات و کارکنان، مکان‌های تجاری و بازرگانی و خدماتی، حوزه‌ی آموزشی، فرهنگی و اجتماعی، ترددها و حمل‌ونقل مشخص شد و برای هماهنگی موارد، طرح شهید سلیمانی پیشنهاد شد که مدیریت و کنترل اپیدمی را به شیوه‌ی محله و خانواده‌محور پیگیری کند».

بصیری گفت: «هر چند که استان کرمان دو پیک بیماری را تجربه کرده، اما بدان معنی نیست که خطر ما را تهدید نمی‌کند، رعایت کردن اصول مراقبتی استفاده از ماسک، فاصله‌گذاری و تغذیه‌ی مناسب می‌تواند خطر ابتلا به کرونا را همواره کاهش دهد».

رییس اداره صمت سیرجان اعلام کرد:

دلایل کمبود سیمان در بازار شهرستان سیرجان

محمدرضا خواجویی گفت: طی دوهفته گذشته کارخانه های سیمان کرمان پاسخگوی درخواست فروشندگان سیمان شهرستان نبوده و تنها بخشی از تقاضای فروشندگان را پاسخ می دهد که این امر موجب کمبود سیمان در شهرستان گردیده است.

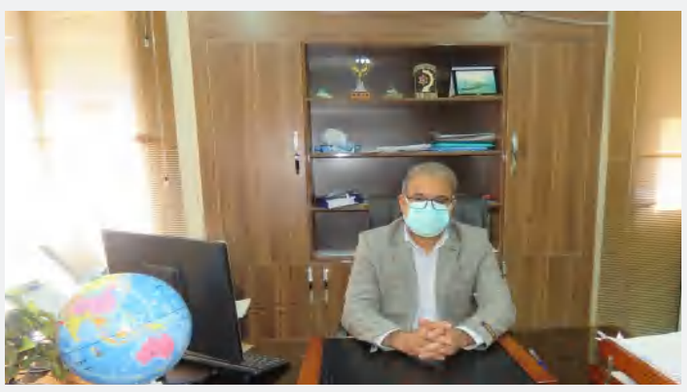
به گزارش راه آرمان؛ موضوع کمبود سیمان در شهرستان سیرجان به موضوعی پرچالش در چند هفته گذشته تبدیل شده که نه تنها پروژه های عمرانی، بلکه ساخت و سازهای شخصی را نیز تحت تأثیر قرار داده است. رئیس اداره صنعت معدن تجارت شهرستان سیرجان در گفت و گو با خبرنگار ما در خصوص کمبود سیمان در سطح شهرستان اذعان کرد: طی چندسال گذشته در سطح شهرستان سیرجان هیچ گونه کمبودی در تامین سیمان سیرجان نداشته ایم اما طی دوهفته گذشته کارخانه های سیمان کرمان پاسخگوی درخواست فروشندگان سیمان شهرستان نبوده و تنها بخشی از تقاضای فروشندگان را پاسخ می دهد که این امر موجب کمبود سیمان در شهرستان گردیده است.

محمدرضا خواجویی در ادامه گفت: طی سه روز اخیر با همکاری بسیج اصناف، بازرسان اداره صمت شهرستان ۹۴۰ کیسه و ۵۰ تن سیمان فله که در حال حمل به مقصد سایر استان ها بود توقیف و پرونده متخلفین تحت عنوان عرضه خارج از شبکه به مراجع قانونی ارسال گردید.

رئیس اداره صنعت معدن تجارت شهرستان سیرجان با بیان اینکه همیاران بسیج اصناف و بازرسان اداره صمت به صورت شبانه روزی تمام ظرفیت خود را برای رصد وضعیت عرضه و قیمت اقلام کالایی مورد نیاز و ضروری مردم متمرکز کرده اند، گفت: عدم رعایت قیمتهای مصوب به هر بهانه ای مصداق تخلف گرانفروشی موضوع ماده ۲ قانون تعزیرات حکومتی محسوب شده و مراتب از طریق مراجع قانونی پیگیری خواهد شد. مردم می‌توانند در صورت مشاهده هر گونه تخلف، احتکار و یا گرانفروشی با شماره تلفن ۱۲۴ ستاد خبری اداره صمت شهرستان تماس حاصل فرمایند تا در اسرع وقت توسط بازرسان اداره صمت مورد پیگیری قرار گیرد.

محمد محمود آبادی رئیس صنف مصالح ساختمانی شهرستان سیرجان علت کمبود سیمان را تعطیلی کارخانه سیمان بندرعباس به دلیل خرابی دانست و گفت: کم بود سیمان استان هرمزگان از استان های همجوار تامین می شود که استان کرمان جزء این استان ها است.

وی گفت: در حال حاضر قیمت مصوب هرکیسه سیمان ۲۵هزار ۵۰۰تومان می باشد.



آیین باشکوه درختکاری در منطقه گل‌گهر برگزار شد؛

گل‌گهر، پیشتاز در توسعه فضای سبز

در آستانه ۱۵ اسفندماه روز درختکاری، آیین باشکوه درختکاری در منطقه گل‌گهر با حضور مدیرعامل شرکت گل‌گهر، امام‌جمعه و فرماندار ویژه شهرستان سیرجان، جمعی از معاونین و مدیران شرکت گل‌گهر، مدیران عامل و معاونین شرکت‌های منطقه گل‌گهر و جمعی از مسئولین شهرستان برگزار شد.

به گزارش روابط‌عمومی و امور بین‌الملل شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر، از آنجا که توسعه فضای سبز یکی از ارکان توسعه پایدار و ارتقای بهره‌وری است، شرکت توسعه، عمران و مدیریت منطقه گل‌گهر به‌عنوان متولی احداث و نگهداری فضای سبز در مناطق مشاع شرکت‌های منطقه، مطابق طرح جامع فضای سبز تعیین شده است.

در راستای تاکیدات مهندس عتیقی مدیرعامل شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر، اقداماتی همچون؛ ایجاد و نگهداری فضای سبز در حاشیه معابر و رفوژهای میانی، معابر و میادین موجود، جنگل‌کاری‌های مناطق پیش‌بینی شده در طرح جامع منطقه، احداث نهالستان و گلخانه‌های منطقه و ایجاد شبکه‌های آبیاری و تاسیسات مربوطه به‌طور جدی در دستور کار شرکت توسعه، عمران و مدیریت منطقه گل‌گهر قرار گرفته است.

در طرح درختکاری امروز شرکت گل‌گهر نیز اهدافی همچون؛ کشت گیاهان بومی فصلی به منظور زیباسازی فضای سبز اطراف شرکت توسعه، عمران و مدیریت منطقه گل‌گهر، استفاده از گیاهان چوبی مقاوم به منظور زیباسازی و ایجاد سایه در مناطق انباشت باطله معدنی و محدوده‌های مجاور منطقه گل‌گهر، معرفی مهم‌ترین گونه‌های بومی با پتانسیل زینتی مناسب استفاده در مناطق معدنی شهرستان سیرجان، معرفی گونه‌های زینتی متحمل به خشکی برای فصول گرم سال و استفاده از گیاهان بومی با حداقل نیاز آبی سالانه مورد توجه قرار گرفته است.

بهره برداری از خانه کودک و نوجوان کوثر

در مراسمی که با حضور رئیس اداره بهزیستی شهرستان سیرجان، معاون برنامه ریزی فرمانداری ویژه ، رئیس اداره دامپزشکی سیرجان و تعدادی ازمسئولین محلی و خیرین برگزار شد خانه کوثر با زیربنایی به مساحت ۳۸۰ متر مربع با ۸ اتاق و با هزینه هشت میلیاردو و پانصد میلیون ریال برای نگهداری از بیست کودک ۶تا ۱۲سال ساخته ، افتتاح شد. رییس انجمن زنان نیکوکار گفت: این بنا به مدت شش ماه با پیگیری انجمن زنان نیکوکار و با همت خیرین بویژه محوریت شرکت کاریز همکاری تعدادی از مهندسین شرکت های تابع گل گهر ساخته و تجهیز شده است.

خبر

بستری ۱۱۴ بیمار مبتلا به کرونا در بیمارستان‌های کرمان

فارس: سخنگوی دانشگاه علوم پزشکی کرمان گفت: در حال حاضر ۱۱۴ بیمار قطعی مبتلا به کرونا در بیمارستان‌های استان کرمان بستری هستند. وی تعداد کل موارد بستری مثبت کرونا در استان کرمان از ابتدا تاکنون را ۱۶ هزار و ۶۶۷ نفر و موارد جدید بستری در ۲۴ ساعت گذشته در بیمارستان‌های دانشگاه‌های علوم‌پزشکی استان کرمان را ۱۵ نفر شامل حوزه دانشگاه علوم پزشکی کرمان ۴ مورد، حوزه دانشگاه علوم پزشکی رفسنجان ۲ مورد، حوزه دانشگاه علوم پزشکی جیرفت ۷ مورد و حوزه دانشکده علوم پزشکی سیرجان ۲ مورد برشمرد. وی تعداد فوتی‌های قطعی ابتلا به کووید ۱۹ در ۲۴ ساعت گذشته را ۲ نفر و مجموع فوتی‌های قطعی ابتلا به کووید ۱۹ از ابتدا تاکنون را ۲ هزار و ۵۱۳ نفر عنوان کرد.

بوستان‌های سیرجان همچنان در قرق معتادان و ولگردها

لیلا گلزاری

این هفته و هفته‌ی گذشته در رابطه با بوستان‌ها و نحوه‌ی استفاده از آن‌ها در شهرمان و معضلات موجود در آن بحث و گفتگو شد. اما این بار از دید کارشناسان این موضوع را بررسی کردیم که راهکارهایی جهت چرایی ایجاد این معضلات و رفع آن ارایه دهند و حالا که به جرات می‌توان گفت تجربه‌ی بوستان رفتن از عمل صرفا تفریحی- فراغتی، به رفتاری فرهنگی بدل گشته است، پس نیاز است که تغییراتی در گشت‌زنی، محافظت، ایجاد امنیت در آن، به صورت دقیق‌تر صورت گیرد.

بوستان‌ها فقط برای افراد خاص نیست

نباید اجازه داد که بوستان‌ها، جهت استفاده‌ی افرادی خاص درآید استراتژی ایجاد بوستان‌ها، عمومی بودن آن است. پس باید روی این موضوع، نظارتی بیشتری صورت بگیرد. فضای سبزها در شهرمان به عنوان بوستان، به گونه‌ای طراحی شده‌اند که در مالکیت عموم قرار گیرند، جزیی از فضاهای شهری محسوب می‌شوند و بر اساس نظارت و مدیریت انسان، حفظ و نگهداری می‌شوند.

هزینه های گزاف احداث بوستان

در احداث هر بوستانی که در گوشه‌گوشه‌ی شهر واقع شده‌اند، میلیارها بودجه صرف شده و این بوستان‌های انسان‌ساخت، با بکارگیری روش‌های مهندسی، به منظور ایجاد نمونه‌هایی از طبیعت در درون شهرها ایجاد شده‌اند، تا مکانی همانند طبیعت در فضای شهری تعبیه شود و خستگی‌های زندگی شهری در آن رفع گردد. حتا گاهی در طراحی بوستان‌ها، مکان‌هایی برای گرد هم آمدن افراد جامعه، در آن گنجانده شده و فضاهایی برای آموزش، فضایی برای مطالعه، فضایی برای تفریح و سرگرمی، پیاده‌روی و دوچرخه‌سواری جهت تغییر طبیعی هوای آلوده در آن، به چشم می‌خورد. دقت در نظم و فرم بوستان‌ها و تجمع این معماری‌های خاص، باعث بالابردن سطح زیبایی و کارآیی آنها می‌شود. همه‌ی این چیدمان‌ها، با همه‌ی کمی و کاستی‌های آن در شهرمان، صورت گرفته و بودجه های فراوانی برای آن صرف شده است.

نگهداری بوستان ها مهمتر از احداث آنهاست

این مرحله ی ساخت است اما از آن مهم تر نگهداری این فضاهاست. هر چند که این فضاهای سبز شرایط مناسبی را برای گذران اوقات فراغت شهروندان تعبیه می‌کند و دارای عملکردهای کالبدی می‌باشد. بوستان‌ها به عنوان فضاهای شهری توانایی برقراری روابط اجتماعی-فرهنگی بین شهروندان را دارا هستند، اما این نکته که تا چه اندازه این فضا در برقراری این روابط موثر بوده، اما پس از احداث هر فضایی این چنینی، دیری نمی‌پاید که همه‌ی این زیبایی‌ها رنگ می‌بازد و متاسفانه جایی برای استفاده تمام و کمال شهروندان عادی از این فضاها، باقی نمی ماند.

چهره ناخوشایند بوستان قدیمی فراموش شده

بوستانی در خیابان وحید سال‌هاست که احداث شده، درختان تنومندش نشان از قدمت زیاد این بوستان می‌دهد. سرسره‌های بلند و فلزی و فضای خاکی که این وسایل را در خود جای داده بود، همگی تغییر کرده‌اند و جای خود را به وسایلی رنگی و استاندارد داده اندکه شاید کمی از حوادثی که ممکن است برای کودکان و خردسالان، حین استفاده از وسایل غیراستاندارد، رخ دهد، جلوگیری شود.

اما به خاطر شیوع بیماری‌های معتدد، این بوستان‌روی‌ها بسیار کم شده و تعداد انگشت‌شماری از خانواده‌ها هستند که به این مکان برای تفریح و بازی کودکان خود مراجعه می‌کنند. اما همچنان از رونق نیفتاده و در لابلای این فضای سبز و فرح‌بخش، سرهایی دیده می‌شوند که بین درختان و سبزه‌ها و پشت ساختمان‌هایش، پناه گرفته‌اند.

اگر به بوستانی که در خیابان وحید است سری بزنید، تنها قادرید که در همان ابتدای آن بایستید و سریع این مکان را ترک کنید، چون ماندن در این بوستان منجر به دیدن صحنه‌های ناخوشایندی می‌شود که شاید بسیار آزاردهنده تمام شود. گویا رفتن به آن‌جا باید فقط برای خرید مواد باشد یا.... هر کس که در بوستان هست در حال پچ‌پچ است. این زمزمه‌ها وقتی که نزدیک تر می‌شوند، بلندتر می‌شود تا شاید پاسخی دریافت کنند.

به ساختمانی که میانه‌های بوستان است، سری زده‌اید؟ شاید این سوال را باید از مسوولان شهری بپرسیم. آن جایی که تعدادی ژولیده‌مو، چنان در هم می‌تنند که خود را از تیررس چشم، بیننده مخفی کنند. تنت می‌لرزد. مشخص است که مدت‌هاست این جا کسی سرکشی نکرده چون غافلگیر شدند و انتظار آمدن کسی غیر از خودی، در مخفیگاه‌شان را نداشتند. چنان آنجا را قرق کرده و دم و دستگاه‌های مورد نیازشان را دور خود جمع کرده‌اند که هر کس سرش به لاک خودش است و گاهی همانند انسان مُرده‌ای روی پله‌ها ولو می‌شوند.

این دلیلی‌ست که دیگر هیچ کس جرات نداشته باشد فرزندش را در بوستان‌ها برای بازی بیاورد، چون ممکن است با صحنه‌هایی مواجه شوند که هرگز از ذهن کودکی، بیرون نرود و برای ترمیم فکری او، هزینه‌ی گزافی پرداخت شود.

این نابسامانی‌ها نه تنها در این بوستان که در حاشیه‌ی شهر است، بلکه معضلی‌ست که در تمام بوستان‌های سطح شهرمان سیرجان به چشم می‌خورد.

به نظر شما اگر گشت زنی ماموران نیروی انتظامی به بوستان ها در زمان های مختلفی از شبانه روز صورت می گرفت، آیا وضعیت بوستان های چنین می شد که امنیت تردد بوستان‌گردها به خطر بیفتد. چرا که بوستان هایی که در سطح شهر ما وجود دارد از وسعت چندانی برخوردار نیستند که نتوان این گشت زنی روزانه را جهت ایجاد امنیت، به تعویق انداخت.

این موضوع را از دید کارشناس برنامه ریزی شهری، بررسی کردیم. صالحه‌ی حسینی در این ارتباط چنین گفت: « فضای سبز شهری به شکل ساده به آن بخش از سطح از کاربری زمین فضای شهر اطلاق می شود که با گونه های های متنوع و مختلف گیاهی پوشش داده شده است بطوری که منجر به اثر گذاری در کاهش آلودگی های صوتی، شیمیایی، گرد و غبار، افزایش اکسیژن موجود در هوا، تلطیف هوا، افزایش رطوبت، و در نهایت افزایش سطح سلامت روانی و کیفیت زندگی شهروندان شود. لذا تاکید بر این صورت از تعریف باعث جدا شدن تعریف تصوری فضای سبز شهری صرفا چمن، از فضای سبز پوشیده از گونه های درختی و مفید می باشد.که با این تعریف ببینیم آیا در سیرجان فضای سبز واقعی چه میزان داریم و فضای سبز چمن کاری چه میزان؟

فضای سبز در شهرها به ویژه شهرهای صنعتی و معدنی دارای عملکردهای مختلفی می باشند بنابراین فضای سبز از یک سو موجب بهبود وضعیت زیست محیطی شهرها شده و از سوی دیگر شرایط مناسبی برای گذران اوقات فراغت شهروندان مهیا می‌سازد.»

دانشجوی دکترای برنامه‌ریزی شهری در ادامه گفت: «شهر سیرجان که به عنوان یک شهر صنعتی و معدنی شناخته می‌شود در فضای سبز از سرانه مطلوب و قابل قبولی نسبت به استانداردهای موجود برخوردار است. سرانه ۷/۱۹ متر سرانه فضای سبز سیرجان می باشد. اما مسئله مهمتر از این سرانه و فضای سبز نگهداری این فضاها می باشد. هر چند این فضاهای سبز بر اساس عدالت اجتماعی و جمعیت مناطق شهری نیستند.

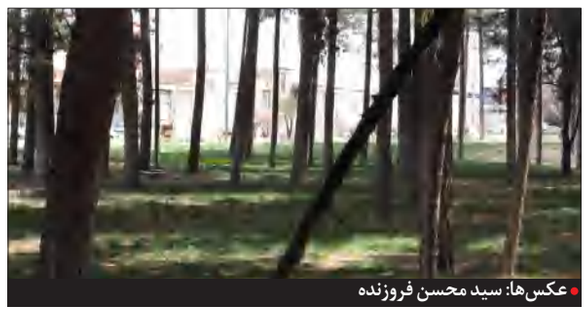
در استفاده از بوستان‌ها سه شاخص ایمنی، امنیت، بهداشت و روشنایی بسیار مهم هستند اما متاسفانه در شهر سیرجان مدتی است که بعضی از بوستان‌ها به دلایل مختلف از جمله عدم رسیدگی مناسب، تاریکی و موارد بهداشتی و بالا بودن هزینه های نگهداری کم کم به مخروبه و مکانی برای معتادین تبدیل شده و یا در حال تبدیل شدن هستند.

حفظ و نگهداری فضای سبز بر سه اصل استوار است: آبیاری گیاهان ، کود دهی مناسب و بجا ، اصول هرس کردن درختان و گیاهان و تربیت درختان. نگهداری فضای سبز یکی از اصول اساسی در مدیریت فضای سبز محسوب می شود و مثل کودکی است که باید همواره مورد مراقبت قرار گیرد تا آسیب نبیند که متاسفانه تا به حال از این طفل به خوبی نگهداری نشده است.شاید مهمتر از ایجاد فضای سبز، بحث نگهداری آن فضا باشد چون اگر نتوانیم از فضایی که درست کرده‌ایم به درستی استفاده کنیم در موارد دیگری مورد استفاده قرار می‌گیرد که هم راستا با دلایل احداث آن نباشد. »

جای خالی مدیریت یکپارچه شهری

این کارشناس برنامه ریزی شهری در ادامه گفت: «مدیریت یک پارچه شهری خیلی تاثیرگذار است، و بسیاری از مسایل و مشکلات شهری که ما الان داریم بر می گردد به عدم مدیریت یک پارچه شهری که همت مجلس را می طلبد که باید در این زمینه ورود کند و قانون مدیریت یک پارچه شهری را تصویب کند.»

باید برای ایمن سازی این مکان ها نظارت نیروهای انتظامی بیشتر باشد و دوم طراحی فضای سبز است تا فرد استفاده کننده احساس امنیت کتاتمل کند نه مکان هایی پناهگاه و یا کم نور داشته باشیم و دیگری مشارکت افراد شهروند را بیشتر کنیم. برنامه ریزی شهری باید به گونه باشد که در بسیاری از موارد مشارکت شهروندان را داشته باشیم و این مورد را باید از انتخابات به تمام مسایل و برنامه ریزی ها بسیاری از مشکلات رفع می شود.»



عکس‌ها: سید محسن فروزنده

بخش دندانپزشکی درمانگاه خیریه فاطمیه ارائه می دهد؛
• ونیر کامپوزیت (لمینیت)
• بلیچینگ
• طرح لبخند
با رعایت پروتکل های بهداشتی
خیابان امیرکبیر، درمانگاه فاطمیه، بخش دندانپزشکی
۰۹۱۳۷۴۵۴۲۶۵ / ۴۲۲۰۶۱۲۰
سال جدید، چهره جدید

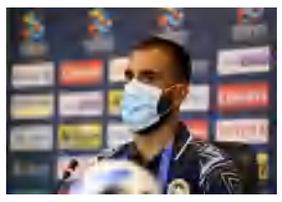
انوسواران ایرانی - چینی
✔ تعداد محدودی خودرو به صورت نقد و اقساط به فروش می رسد
با شرایط ویژه برای کارمندان محترم
بلوار قاآنی، خیابان معلم - ۰۹۱۳۲۴۵۶۴۶۷
MVM مدیران خودرو
auto savaran

فروش، نصب، سرویس، شارژ گاز و
لوله کشی زیر کار
نقد و اقساط
کولرهای گازی اسپلیت
خیابان وحید - روبروی فروشگاه افق کوروش
فروشگاه اسپلیت صلاحی
۴۲۳۳۸۷۸۸ - ۰۹۱۶۴۴۵۸۳۳۵

دکتر سعداله صمدی (عضو انجمن جراحان پلاستیک و زیبایی ایران)
انجام کلیه جراحی های پلاستیک شامل رینوپلاستی(جراحی بینی)
سپتوپلاستی (جراحی انحراف بینی)
ماموپلاستی (کوچک، بزرگ ، بالا کشیدن و پروتز پستان)
ابدومینوپلاستی (برداشتن چربیهای شکم ،تامی تاک)
برداشت چربی پهلوها وایجاد فرم ساعت شنی
فیس لیفت (جراحی زیبایی صورت ، از بین بردن شلی ، خط خنده و غبغب)
براکی پلاستی (جراحی بازو ، اصلاح شلی پوست بازو)
بلفاروپلاستی (جراحی پلک ها)
بالا بردن ابروها
جراحی پیشانی
پروتز چانه و گونه
پروتز باسن ، فیلر (ژل و چربی)
تزریق ژل و چربی ، بوتاکس ، مزوتراپی، پلاکت درمانی (پی ار پی)
رفع کک و مک ، لک صورت ، جای زخم و اسکار سوختکی و خالکوبی با لیزر
لیزر موهای زاید
اتوپلاستی (زیبایی گوش)
زاویه سازی و رفع عیوب فک و چانه و شکستگی فک
کلیه جراحی های ترمیمی شامل پیوند اعضا و ناهنجاریهاری مادرزادی
کرمان ،بلوار جمهوری ، بعد ار سه راه هوا نیروز، برج اول ، طبقه ۷ ، واحد ۱
تلفن: ۳۲۶۵۸۳۱۶ - ۰۹۱۳۱۴۱۰۱۲۹

آهن آلات دست دوم و انواع ضایعات
شما را با بالاترین قیمت در محل خریداریم.
۰۹۱۳ ۲۷۸ ۳۰۵۲ /۰۹۱۳ ۱۴۵ ۲۶۴۳
۰۹۱۹ ۲۳۰ ۵۰۳۶ خدائی

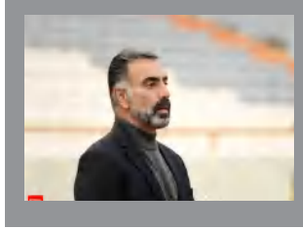
مهدی کیانی به مس رفسنجان پیوست



بهارنیوز: هافبک تیم سپاهان با مس رفسنجان به توافق نهایی رسید.مهدی کیانی، هافبک تیم فوتبال سپاهان بعد از عدم توافق نهایی با استقلال و تراکتور، با تیم مس رفسنجان به توافق نهایی رسید و با این تیم قرارداد امضا کرد. قرارداد این بازیکن به مدت یک و نیم فصل است و در این تیم زیر نظر محمد ربیعی فعالیت کند.

خبر

فکری سرمربی تیم استقلال تهران استعفا داد



محمود فکری بعد از حضور در باشگاه استقلال و نشست با احمد مددی اظهار داشت: من استعفا دادم و کارم با استقلال تمام شد. کار من با استقلال به پایان رسید. امیدوارم این تصمیم برای همه خیر باشد. به تمرین استقلال هم نمی‌روم چون همه چیز تمام شد. گفتنی است که محمود فکری ۱۶ بازی روی نیمکت استقلال بود که ۷ بازی را برنده شد، ۶ بازی به تساوی رسید و ۳ بازی را واگذار کرد و با اختلاف ۶ امتیاز نسبت به رقیب سنتی‌اش پرسپولیس در جایگاه سوم قرار دارد.

تساوی شهرداری سیرجان در دربی استان

سه گام تا روی سکوی قهرمانی کشور

مرتضی شول افشارزاده

تیم شهرداری سیرجان در دور نهایی لیگ برتر فوتبال بانوان ایران موفق به ۲ برد برابر وچان کردستان و سپاهان اصفهان شد، شهرداری سیرجان در آخرین دیدار برابر شهرداری بم هم به تساوی رسید، تا نشان دهد لیاقت صدر نشینی و قهرمانی این فصل از رقابتها را دارد، حال باید دید سبزپوشان شهرداری سیرجان در ۳ هفته‌ی پایانی چه نتایج و در آخر چه عنوانی را به دست خواهند آورد.

هفته سوم دور نهایی لیگ برتر فوتبال بانون

هفته سوم دور نهایی لیگ برتر فوتبال بانوان، شنبه ۹ اسفند، ساعت ۱۳:۰۰، با دو دیدار بین شهرداری بم - شهرداری سیرجان و سپاهان اصفهان - وچان کردستان برگزار شد.

دربی که برنده نداشت

تیم فوتبال بانوان شهرداری سیرجان، در هفته سوم دور نهایی مسابقات لیگ برتر، شنبه ۹ اسفند، در ورزشگاه فجر بم به مصاف تیم شهرداری بم رفت. دیداری که با تساوی ۱ بر ۱ نیمه اولش به پایان رسید، در نیمه دوم توپی از خط دروازها رد نشد تا دربی استان برنده‌ای نداشته باشد. با این تساوی تیم شهرداری سیرجان در صدر جدول رقابت‌ها باقی ماند.

شرح گلهای دربی

تک گل شهرداری بم به شهرداری سیرجان توسط منا حمودی به ثمر رسید و تک گل شهرداری سیرجان به شهرداری بم هم توسط ملیکا متولی به ثمر رسید.

دبل تساوی!

تیم شهرداری سیرجان جمعه ۲۶ دی در ورزشگاه عدالت ایلام، در هفته هفتم لیگ برتر روزی که مهمان گازی‌ها بود، برابر تیم پالایش گاز ایلام به تساوی ۲ بر ۲ رسید.

شهرداری سیرجان ۴۳ روز بعد (شنبه ۹ اسفند) در ورزشگاه فجر بم، هفته سیزدم لیگ برتر در روزی که مهمان بمی‌ها بود، برابر تیم شهرداری بم به تساوی ۱ بر ۱ رسید، تا در فصل سیزدهم برای دومین بار به تساوی رسیده باشد.

جهان‌نجاتی سرمربی شهرداری سیرجان؛

دربی سنتی شهرداری بم و شهرداری سیرجان، همیشه آن حساسیت خاص خودش را داشته، امسال هم که یک بازی ۳ امتیازی نبود بلکه یک بازی ۶ امتیازی بود، حساسیتش دو چندان شد. من فکر می‌کنم باز هم بازیکنان جوان ما تحت تاثیر نام بم نتوانستند، آن نمایش خوبی که ما از آنها انتظار داشتیم را ارایه دهند، امیدارم که بتوانیم نقاط ضعف‌مان را پوشش بدهیم، هفته‌ی دیگر میزبان تیم شهرداری بم در سیرجان هستیم، بتوانیم توی آن بازی، به مانند آن شهرداری سیرجانی که در چند بازی اخیر بسیار خوب بازی کرده، فوتبال خوبی نمایش بدهیم و امتیازات لازم را کسب کنیم. یک صحنه‌ی خیلی خیلی مشکوک به پنالتی که روی شبنم بهشت بازیکن ما توی محوطه ۱۸ پیش آمد، امیدوارم که وقتی فیلم بازی را می‌بینیم به اندازه الان دلخور نباشم و قضاوت‌شان سر آن صحنه درست بوده باشد.

مرضیه جعفری سرمربی شهرداری بم؛ انشاءالله بازی برگشت!!!

بازی خیلی خوب بود، بالاخره دو تا تیمی که همیشه با هم کری دارند و دربی استان هم هست، بازی خوبی بود هر دو تیم فوتبال خوبی بازی کردند، ولی ما از موقعیتهای‌مان استفاده نکردیم. ما خیلی موقعیت داشتیم، من یک کم از این بابت از تیم ناراحت هستم، چون ما هم توی این بازی و هم بازی هفته قبل از موقعیت‌هایمان استفاده نکردیم و این خوب نیست، ولی در کل بچه‌ها جنگیدند دست‌شان درد نکند، همه‌شان دوست داشتند، همه تمام تلاش‌شان را کردند، ولی متاسفانه از موقعیت‌های‌مان استفاده نکردیم، ان‌شاءالله بازی برگشت، ما تقریبا از تیم شهرداری سیرجان شناخت داشتیم و بستیمش، ولی من از بچه‌هام انتظار داشتم که موقعیتها را گل کنند، درست حالا ما نگذاشتیم آنها در بازی خیلی کاری در ضد حمله انجام بدهند. داوری خوب بود، نظری در رابطه با داوری ندارم، بعضی از صحنه‌ها شاید یک اشتباهات کوچکی بود، ولی در کل داوری خوب بود.

علی خسروی کارشناس داوری؛ پنالتی در کار نبود

پشت محوطه جریمه بازی خطرناک تیم بازیکن بم می‌شود که داور به درستی ادامه بازی می‌دهد، چون حالت آوانتاژ بوده، داخل محوطه جریمه هم حالا مهاجم تیم شهرداری سیرجان می‌خواهد از داور پنالتی بگیرد، یعنی هم پایش را به مدافع می‌زند و اینکه دستش را می‌گیرد، خودش را زمین می‌زند باز هم می‌گویم اشکال ندارد، شبیه سازی را نمی‌خواهیم قلمداد بکنیم و می‌گوییم ادامه بازی، ولی سوال ما اینکه این مهاجمی که هم قصد شبیه سازی داشته، هم اینکه دارد در دو مرحله اعتراض می‌کند، چرا اخطار نمی‌گیرد، اگر داوران با تجربه ما در داخل کشور اخطار ندهند، در مسابقات برون مرزی ضرر می‌کنیم، این بازیکن دارد از نجابت داور سوءاستفاده می‌کند، هم قصد پنالتی گرفتن دارد که اصلا پنالتی نیست، هم اعتراض می‌کند داور حتما باید اینجا اخطار می‌داد و کوتاهی کرد.

شهرداری بم میزبان، نتوانست صدر را پس بگیرد!

در پایانِ هفته اول دور نهایی لیگ برتر فوتبال بانوان ایران، تیم شهرداری بم با تفاضل گل ۲ و ۳ امتیاز در صدر جدول رقابتها قرار گرفت، تیم سیرجان هم با تفاضل گل ۱ و ۳ امتیاز در رده دوم جدول جای گرفت. هفته دوم دور نهایی، تیم شهرداری سیرجان، با شکست سنگین ۶ بر ۲ سپاهان اصفهانِ میزبان، در روزی که شهرداری بم برابر وچان به تساوی بدون گل رسید، صدر جدول را از بم گرفت، هفته سوم در روزی که شهرداری بم میزبان بود، شهرداری سیرجان با گرفتن ۱ امتیاز در ورزشگاه فجر بم در صدر جدول باقی ماند؛ در واقع اجازه بردن و به صدر رفتن برای تیم میزبان را نداد.

۳ بازی تا رکوردی برای شهرداری سیرجان

تیم فوتبال بانوان شهرداری سیرجان، از هفته نخست تا هفته ششم تمامی حریفان را شکست داد، شهرداری در هفته هفتم در ورزشگاه عدالت ایلام، برابر تیم پالایش گاز ایلام با تساوی ۲ بر ۲ بازی را به پایان رساند تا اولین دیداری باشد که ۳ امتیاز کامل را دریافت نکرده (اولین تساوی)، بعد از این تساوی نماینده سیرجان از هفته هشتم تا هفته دوازدهم هر ۴ دیدار را پیروز شد و بازی هفته سیزدهم هم برابر شهرداری بم مساوی کرد، تا کماکان تنها تیم بدون باخت لیگ برتر فوتبال بانوان ایران بوده باشد؛ ۳ بازی تا پایان فصل مانده، اگر تیم شهرداری سیرجان به همین روند نباختن‌ها در بازی‌های باقیمانده ادامه دهد، تنها تیم بدون باخت فصل لقب خواهد گرفت.

سیرجان چهارمین تیمی که از بم امتیاز گرفت

هفته سوم مرحله گروهی تیم سپاهان در روزی که مهمان تیم شهرداری بم بود، با شکست ۳ بر ۱ این تیم توانست هر ۳ امتیاز بازی را بگیرد و اولین شکست بم را رقم بزند.

هفته پنجم مرحله گروهی، تیم ذوب دیگر تیم اصفهانی در روزی که مهمان تیم شهرداری بم بود موفق به گرفتن ۱ امتیاز از این تیم شد.

در هفته دوم دور نهایی، تیم وچان کردستان در روزی که میزبان تیم شهرداری بم بود، توانست ۱ امتیاز از این تیم بگیرد، هفته سوم این تیم سیرجان بود در روزی که مهمان شهرداری بم بود ۱ امتیاز از حریف گرفت.

حضور مسوولین شهر در تمرین تیم شهرداری سیرجان

بعد از تساوی ۱ بر ۱ تیم شهرداری سیرجان (دربی شهرداری‌های لیگ برتر) در ورزشگاه فجر بم، فرماندار ویژه، شهردار، رییس شورا و اعضای شورا شهر، مدیرعامل و اعضای هییت مدیره باشگاه شهرداری، مدیرعامل و رییس هیات مدیره باشگاه گهر زمین ، مسوول دفتر نماینده و دبیر هیات فوتبال در تمرین تیم فوتبال بانوان شهرداری سیرجان (ورزشگاه تختی) حضور بهم رساندند و به بازیکنان و کادر فنی این تیم بابت نتایج خوب در لیگ امسال تبریک گفتند.

۳ بازی تعیین کننده خانم گلی

افسانه چترنور خانم گل فعلی لیگ با ۲۱ گل زده، در هفته سوم دور نهایی (آخرین دیدارها)، نتوانست گلی برابر بم بزند و اختلاف ۲ گل خود را با قنبری ۱۹ گله بیشتر کند، از سوی دیگر زهرا قنبری تنها تعقیب کننده چترنور هم در این هفته به مانند هفته قبل در زدن گل ناکام ماند، تا کماکان چترنور با همان اختلاف ۲ گل بیشتر در رده اول گلزنان لیگ قرار داشته باشد؛ حال باید دید در ۳ هفته پایانی کدام مهاجم عنوان خانم گلی را به دست خواهد آورد.

سه گام تا روی سکوی قهرمانی

تیم صدر نشین شهرداری سیرجان تنها ۳ گام (۳ بازی) تا قهرمانی این فصل لیگ برتر فوتبال بانوان ایران فاصله دارد. گام اول؛ جمعه ۱۵ اسفند، شهرداری سیرجان - شهرداری بم، ورزشگاه تختی سیرجان. گام دوم؛ پنجشنبه ۲۱ اسفند ، وچان کردستان - شهرداری سیرجان، ورزشگاه ملک‌نیا سنندج . گام سوم؛ سه‌شنبه ۲۶ اسفند شهرداری سیرجان - سپاهان اصفهان، ورزشگاه تختی سیرجان.

دربی دیگر در سیرجان

تیم شهرداری سیرجان، جمعه ۳ اسفند ساعت ۱۳:۰۰، از سری مسابقات هفته چهارم مرحله نهایی لیگ برتر فوتبال بانوان ایران، در ورزشگاه تختی سیرجان به مصاف تیم شهرداری بم خواهد رفت، حال باید دید شاگردان جهان‌نجاتی در خانه زور بردن تیم شهرداری بم را دارند.

منا حمودی مهار شود

منا حمودی بازیکن ۶ گله تیم شهرداری بم، در دور نهایی رقابتها لیگ برتر ۲ گل از ۳ گل تیم شهرداری بم را به ثمر رسانده و نشان داده این روزها در اوج به سر می‌برد، مدافعان تیم شهرداری سیرجان در بازی برگشت دربی استان باید این بازیکن را به خوبی رصد و مهار کنند.

پاس‌های توی عمق شهرداری‌چی‌ها

دو تیم شهرداری سیرجان و شهرداری بم در پاس پشت دفاع انداختن و پاس توی عمق دادن مهارت زیادی دارند، این یعنی شهرداری سیرجان باید از این مهارت به خوبی استفاده و شهرداری بم را مهار کند.

مفقودی
کارت هوشمند رانندگان
به نام محمد حسین سیرجانی
به شماره ۱۲۰۶۰۵۷ مفقود گردیده
و از درجه اعتبار ساقط می باشد

پارس تفلون سیرجان
مجری پوشش های تفلون و بازسازی انواع ظروف تفلون
ظروف آشپزخانه از قبیل :
قابلمه . تابه . پلوپز . کیف پز و کف تژ
۰۹۱۳ ۴۳۵ ۵۶۷۵
parstefloonsirjan

آگهی فقدان سند مالکیت
آقای علی اکبر ناظری با ارائه دو برگ استشهادیه از دفتر اسناد رسمی شماره ۷ سیرجان مدعی است که سند مالکیت ششدانگ پلاک ۳۸۲۰ فرعی از ۲۳۱۲ اصلی واقع در بخش ۳۵ کرمان بنام آقای علی اکبر ناظری ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده که به علت جابجایی مفقود گردیده است لذا به دستور تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت، مراتب جهت اطلاع مردم آگهی می شود تا هر کس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار روزنامه، گواهی اعتراض خود را به این اداره تسلیم دارد. در غیر این صورت پس از سپری شدن مدت قانونی و عدم واخواهی، سند مالکیت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد.
۹۴۷ م الف تاریخ انتشار: روز چهارشنبه ۱۳۹۹/۱۲/۱۳
محمد آرمانپور- رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان سیرجان

اتوبارسعید
بیمه معتبر
۰۹۱۳۶۳۴۵۰۴۴
حمل اثاثیه منزل . مبلمان . کالای صنعتی و...
در سطح شهر و تمام نقاط کشور
با کارگران مختص اسباب کشی
دارای مجوز رسمی و تحت پوشش بیمه
با نازلترین قیمت - بصورت شبانه روزی
آدرس دفتر:
کرمندی-جنب اداره کارگر
۰۳۴/۳۲۲۶۸۵۳۲ - سلطانی

جوشکاری سیار
فَنس کِشی - تعمیر در و پنجره - اجرای سایه بان و...
۰۹۱۳۲۷۹۴۳۷۲ - ۰۹۱۳۵۳۲۰۸۴۲

قالی محلی
دستباف سیرجانی
(نو و دست دوم) شما را خریداریم.
۰۹۹۱۷۶۶۵۹۶۹

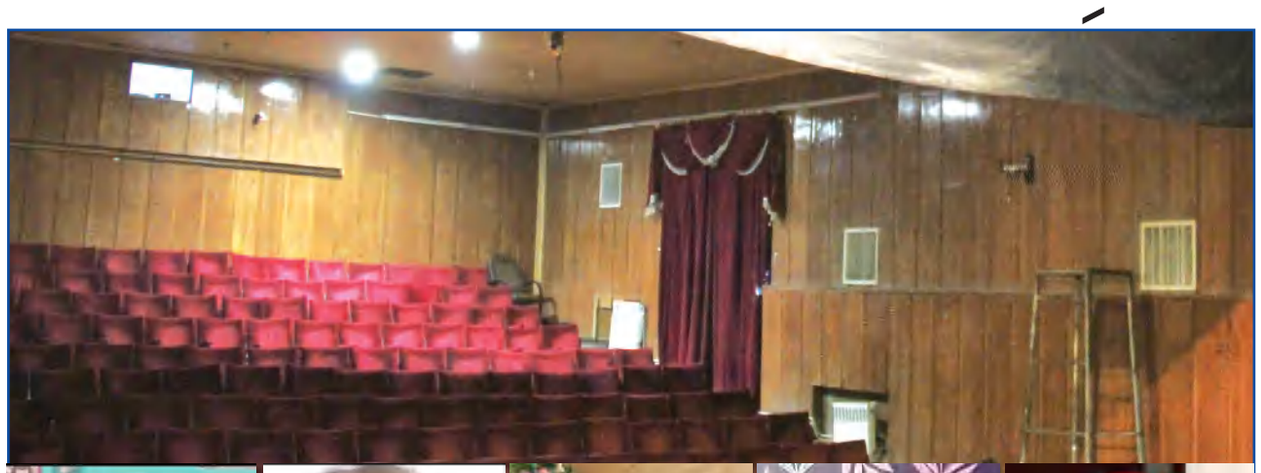
فروشگاه قطعات یدکی تویوتا آزاد
TOYOTA HYUNDAI
ما حاضریم سرمایه مان
را از دست بدهیم
تا اعتماد شما را
هر قطعه ای اصل نمی باشد،
با اطمینان خرید کنید
سیرجان/بلوار دکتر صادقی/نبش چهارراه دانشگاه آزاد
تلفن: ۴۲۲۳۷۰۲۷ - ۰۳۴ تلفکس: ۴۲۲۳۷۰۲۶ - ۰۳۴ همراه: ۰۹۱۳۲۴۷۳۱۶۰ پورجعفرآبادی

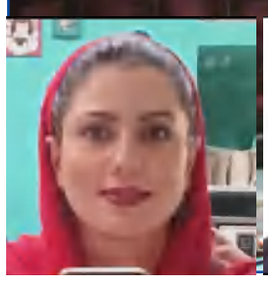
تولیدی و بازار مبل امام علی (ع)
از کارخانه به خانه
ایام تعطیل و روزهای جمعه باز هستیم
بیش از ۱۰۰ مدل انواع مبلمان راحتی، کلاسیک، اِل و سلطنتی
میز و صندلی های باغی و ویلایی
تاب های ریلکسی و تابهای سه نفره باغی و ویلایی
میز LCD تمام MDF به قیمت درب کارخانه
سرویس چوب کامل ویژه جهیزیه عروس شامل؛
رختکن، جاکفشی
میز ناهارخوری
میز جلو مبلی
پا تختی
بوفه بزرگ
مبل
میز آرایش
سرویس خواب
کمد لباسی
تشک طبی فنری
همگی یکجا: ۲۴/۵۰۰/۰۰۰ تومان
شرایط نقد و اقساط به مدت محدود
در این شرایط اقتصادی هوای شما را داریم
لطفا و حتما قبل از خرید قیمت ها را مقایسه کنید
انتهای بلوار اصلی حجت آباد
تلفن تماس:
۰۹۱۲۴۱۵۸۰۰۱

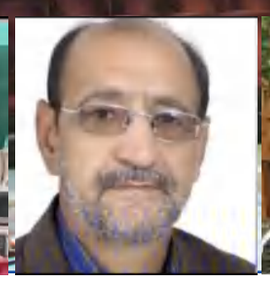
پای صحبت هنرمندان تئاتر سیرجان به بهانه کش آمدن محدودیت‌های کرونایی؛

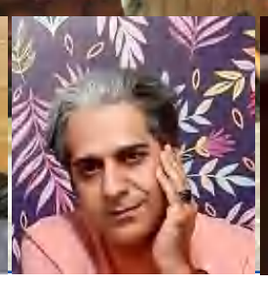
هنـــرِ بر بـــاد رفتـــه‌ی نمایـــش

حسام الدین اسلاملو









سرمایه‌ی هنر تئاتر و نمایش، تماشاگرانش بوده که در دوران کرونا از کف رفته. تئاتر سیرجان نیز از این قضیه مستثنا نیست. هنری پرشور و پرطرفدار در سیرجان که تا سال گذشته به طور میانگین دست کم هرماه یک اجرا بر روی صحنه داشت اما یک سال است به روزگاری افتاده که حتا دیگر اهالی خود این هنر از تمرین گروهی می‌ترسند، چه برسد به اجرا و حضور تماشاگر که حتا اگر مجوز اجرایی هم داده شود، نه هنرمندان به روی صحنه می‌روند و نه مردم جرات رفتن دارند. شرایطی که در ابتدا تصور می‌شد موقت است اما با گذشت یک سال به نظر می‌رسد دیگر این مشکل، مشکلی ماندگار است و بشر به این زودی‌ها از آن خلاصی ندارد. گویی تنهایی سرنوشت تلخ انسان مدرن باشد.

از همین رو به سراغ تنی چند از هنرمندان تئاتر سیرجان رفتم تا از آن‌ها چند سوال مشترک بپرسم.

اصلی ترین سرمایه تئاتر تماشاگر بوده که در این دوران کرونا از کف رفته. با این اوصاف حال و آینده این هنر را چگونه می‌بینید؟

محمدحسین خاکسارپور: یک سال است که تئاتر مرده است. کلیه فعالیت‌های تئاتری در هر شش گروه نمایشی سیرجان، از اسفندماه سال گذشته تاکنون تعطیل بوده و در آینده هم بستگی به شرایط دارد.

الهام‌الثوره خسروی: نظر شخصی من این است که فکر می‌کنم اگر این شرایط برطرف شود، مشکلی پیش نمیاد و مردم برمی‌گردند به سمت تئاتر حتا با استقبال بیشتر. مشکل این است که ما نمی‌دونیم تا کی این وضعیت ادامه خواهد داشت.

میثم اسدی: تا الان ما داریم تاثیراتش را می‌بینیم. تمام دنیا با این مشکل روبرو هستند. من فقط امیدوارم با واکسن این قضیه تمام شود.

آیدا دولت‌آبادی: دقیقا تئاتر بدون تماشاگر یک روح بیمارگونه دارد. چون تئاتر با نفس تماشاگر است که جان می‌گیرد. اما آیا همیشه صحنه ، تماشاگر را صادقانه از سالن به بیرون راهی می‌کند؟ باید مرزهای آگاهی و شناخت و چالش‌های ذهنی با تماشاگر را هم شناخت و آن را با هر پدیده‌ی تازه و نو اندیش آشنا کرد.

در مورد بحث ویروس کرونا گر چه تمامی حرفه‌ها و آموزه‌ها و شغل‌های جامعه ما و جهان رو تهدید کرده و ما آسیب‌های فراوانی در همه‌ی عرصه‌ها دیدیم و فقدان‌های هنری و هنرمندی رو شاهد بودیم اما هنر و تئاتر رو به گونه‌ای عذاب آورتر درگیر کرده چرا که من فکر می‌کنم بهانه‌ای شده برای خاموش کردن سوسوهای امید هنر اما خوشبختانه اهالی اهل عمل این هنر جسورانه‌تر پای این هنر ناب ایستاده‌اند. همه در حال انجام حرفه‌ی روزمره‌ی خودشون هستن با رعایت‌های بهداشتی. این وضعیت بحرانی برای تئاتر هم مدیریتی اساسی می‌خواهد که متاسفانه راهکاری هوشمندانه هنوز برایش ارائه نشده.

ابراهیم اسدی: اگر آینده تئاتر را با تداوم بیماری کرونا ببینیم، آینده‌ی بسیار اسفناکی است. تئاتر یک هنر جمعی است که از جنس ارتباط است. کرونا موجب میشه هیچ ارتباط و جمعی وجود نداشته باشد. بنابراین تئاتر تبدیل به یک موزه می‌شود. یادی ازش شود در فضای مجازی. دیگر به ان معنا تئاتری وجود نخواهد داشت اما اگر شرایط کرونایی تمام شود، اتفاقات خوبی می‌افتد و مردم خسته از فضای مجازی هستند و تشنه‌ی ارتباط هستند، برای دیدن تئاتر هجوم می‌آورند.

در فرض اینکه شرایط کرونازده ماندگار باشد و این آینده بشر به شمار بیاید که بشر ناچار شود تا همیشه چه درست و چه نادرست از جمع منع شود، در آن صورت سرنوشت تئاتر و هنرهایی متکی به جمع، چه می‌شود؟

محمدحسین خاکسارپور: فکر نمی‌کنم این رسالت ما باشد که بخواهیم به خاطر تئاتر تماشاچی‌ها را درگیر بیماری کنیم.

الهام‌الثوره خسروی: شاید با توجه به شرایط جدید در آینده سالن‌های جدیدی پیشبینی و ساخته شود که آدم‌ها به صورت تک تک در یک محفظه‌ی شیشه‌ای قرار بگیرند و کار ببینند.

میثم اسدی: من فکر نمی‌کنم همیشگی باشد. بشر در گذشته هم این مشکل بیماری‌های واگیر را داشته و با اینکه دانش پزشکی به قدر امروز پیشرفت نکرده بوده اما به هرحال از این دوران‌ها گذشته.

آیدا دولت‌آبادی: آینده‌ای که رو به نابودی هست رو نباید به دست نابودی سپرد باید در این کارزار شجاع‌تر و محکم‌تر از قبل بود. نباید پایان نمایش واقعی تئاتر غم انگیز و دچار فروپاشی شود باید در برابر جبر جامعه و مصیبت‌های وارد شده ایستاد.

ابراهیم اسدی زیدآبادی: من فکر می‌کنم تئاتر راه خودش را پیدا می‌کند. احتمالا تئاتر با تغییر سبک زندگی خودش نیز دست خوش تغییر در فرم و محتوا می‌شود. تئاتر کرونا زده متولد می‌شود چرا که تئاتر الان نیز با مسیر زندگی بشر همراه بوده وقتی زندگی بشر تغییر کنه تئاتر هم به طبع تغییر می‌کند.

این که تئاتر را در بستر مجازی تعریف نمی‌کنید، مخالفت با اقتضائات زمانه و جبر روزگار نیست؟ زیرا ما چه بخواهیم و چه نخواهیم ناچاریم به این تن بدیم. زودتر تن بدهیم موفق‌تریم. جدی گرفتن تله‌تئاتر با استفاده از فضای مجازی یا لایو اینستاگرام و یا اجرای تئاتر خیابانی، برای این خوب است که شاید انسان عصر مدرن دیگر انسان تنها و خلوت‌گزینی باشد. روحیه‌اش این طور بار بیاید و شاید دولت‌ها به صلاحدیدهای خودشان ترحیح بدهند تا همیشه این انسان را از جمع بترسانند.

خاکسارپور: امکاناتش را نداریم جدای از اینکه زنده بودن تئاتر مهم است. من ترجیح می‌دهم زنده کار کنم. من نفسم به نفس تماشاچی بند است.

خسروی: تئاتر بدون تماشاچی اتفاق نمی افتد. اصلن اعتقادی به اجرای تئاتر مجازی ندارم.

چرا محدودیت فقط شمال هنرهای آزاد شده اما دولت‌ها در عمل برنامه‌ها و تجمعات خودشون را دارند! در این شرایط چرا هنرمندان تئاتر فقط قربانی این شرایط باشند و چرا مثلن با رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی به سمت عادی‌سازی نروند؟

الهام‌الثور خسروی: در این شرایط همه‌ی تجمعات باید محدود بشوند. فقط هنر نیست. حالا هنرهای منوط به جمع بیشتر آسیب می‌بینند. ولی اینکه دولت‌ها خودشان رعایت نمی‌کنند و تجمعات خودشان را برقرار می‌کنند،یک بحث دیگر است.

آیدا دولت‌آبادی: عصر مدرن دارد خیلی بلاها سر انسان و انسانیت می‌آورد. همه چی ماشینی و بر پایه‌ی توجیه تکنولوژی است به گونه‌ای که توانایی‌ها و حق انتخاب انسان و آزادی‌های بشری را گرفته‌اند. این یعنی بیگانگی انسان از خویشتن خویش و القا کردن آنچه که خود می‌خواهند. انسان عصر مدرن آزاد نیست بلکه توهم آزادی را دارد. دستکاری کردن ذهن انسان‌ها بنابر سلیقه‌ی نظام وحشت‌بار سرمایه‌داری.

چرا هنرمندان فرصت اجرا را با ایده‌هایی مثل اجرای خیابانی یا اجرای سالنی با نصف ظرفیت و رعایت دستورعمل‌ها دوباره خلق نمی‌کنند؟ این دلمردگی جمعی به اون‌ها هم سرایت نکرده؟

محمدحسین خاکسارپور: در اوج کرونا بچه‌های گروه نیما این خطر را به جان خودشان خریدند و یک کار خیابانی درباره مدافعان سلامت انجام دادند.

که البته با مخالفت‌های بخش سنتی جامعه هم روبرو شد.

خاکسارپور: این بدفهمی آن‌ها در تفسیرشان از آن نمایش بود.

اگر این شرایط ادامه پیدا کند، شما به عنوان یک هنرمند تئاتر در سیرجان چه برنامه‌هایی دارید برای سازگار کردن خودتان و ارائه‌ی هنرتان به جامعه‌ای که حالا دغدغه‌هایش و مشکلاتش بیشتر هم شده و هنر می‌تواند درمانگر روان پریشانش باشد.

ابراهیم اسدی زیدآبادی: الان که تئاتر کار کردن کمی سخت شده و این هنر زنده امکان ارئه مانند قبل را ندارد. گروه ما دو تا تصمیم گرفته. نخست تمرین تولید و اجرای نمایش با رعایت دستورهای بهداشتی اعلام شده. دوم ساخت سریال با حال و هوای بومی شهر و استفاده از عوامل بومی.

میثم اسدی: به هر حال هنر نمایش صرفا به اجرا و حضور در صحنه خلاصه نمی‌شود. به نظر من مهمترین رکن در هر هنر از جمله هنر نمایش آموزش صحیح و به روز در ساختار درست و آکادمیک است. فقری که به شدت در شهرستان ما احساس می‌شود.

این دوران کرونا می‌تواند برای هنرجو و هنرمند فرصتی باشد برای آموختن و اندوختن. شخصا همانطور که گفتم سعی می‌کنم به سایر وجوه هنر نمایش بپردازم کاری که این روزها سعی در انجامش دارم به مطالعه، تحقیق و دیدن آثار نمایشی بپردازم. هنرمند هر چه بیشتر به اندوخته آفاق و انفس خود اضافه‌تر کند دریچه‌های بیشتری برایش گشوده می‌شود و موجب تغییر رویکرد و نگاه جدی‌تر به هنر می‌شود.

اینکه چنین شرایطی هنر بتونه درمانگر روان پریشی جامعه باشد و باری از دغدغه و مشکلات جامعه بردارد، باد بگوییم هنرمند با دست خالی به سختی می‌تواند معجزه کند. نه با این پلاتویی که به زور لباس تنگ استاندارد به تنش کرده‌اند و از سوراخ و درز وصله‌هایش در زمستان باید لرزید و در تابستان عرق ریخت که در حالت عادی قبل از پاندومی امکانش به سختی میسر بود حالا چه رسد که پاندومی هم مزید علت شده باشد.

دولت‌آبادی: هنرمند به معنای واقعی باید بر قدرت باشد نه با قدرت. این روزهای سخت می‌گذره ولی آیا آیندگان نخواهند پرسید که در این دوران وانفسا شاعران هنرمندان در تمام عرصه‌ها چرا خاموش ماندند. هنر یک التیام است برای رهایی از دردها و آلام بشری. برنامه‌ی شخص خودم کشف و شهود سرزمین‌های ناشناخته‌ی این هنر عظیم است. یادگیری ، آموزش اصولی و جستجو. به همین منظور این روزها در تهران مشغول شرکت در کلاس های استاد رحیم نوروزی هستم. من امید دارم به وادی هنر، هنر می‌تواند رنج‌های انسانی را تسکین بدهد و یا در معنای گسترده تر درمان پریشان حالی انسان است. هنر و عشق نجات دهنده‌ی انسان و انسانیت هستند.

الهام‌الثوره خسروی: باید ببینیم این شرایط چقدر پایدار است تا با توجه به شرایط خودمان را به روز کنیم. من قبل از کرونا قرار بود کاری برای بچه‌های بهزیستی و خوابگاه دختران بی‌سرپرست اجرا کنم که خوردیم به کرونا. بعد شاهد بودم که به خاطر کرونا میل به خودکشی در این بچه‌ها زیاد شده بود. قرار شد کلاس‌های تئاتر درمانی را بگذاریم که بعد محدودیت‌ها بیشتر شد و برگزاری کلاس‌ها هم منتقی اعلام شد. در سال جدید می خواهم این کلاس ها را پیگیری کنم.

سخن تازه

هفته‌نامه سیاسی، اجتماعی
صاحب امتیاز: بتول‌هاشمی‌معصومی
مدیرمسوول: ابوالقاسم محمودآبادی
چاپ: مهدوی کرمان
نشانی: سیرجان، خیابان نصیری شمالی، کوچه نصیری (۲۵) پلاک ۱۱۳ **کدپستی:** ۷۸۱۳۷۵۳۶۳۶
تلفن: ۴۲۲۰۲۱۴۰ **نمابر:** ۴۲۲۳۴۳۴۴ **سامانه پیام کوتاه:** ۳۰۰۰۹۹۰۰۶۱
تلفن سفارش آگهی: ۴۲۲۳۴۳۴۴-۰۹۱۳۳۴۷۵۱۹۱
سایت اینترنتی: www.sokhanetazeh.com **پست الکترونیکی:** sokhan.tazeh@Gmail.com **اینستاگرام:** Sokhan_Tazeh

گوناگون

بیانیه ۱۷۰ نماینده مجلس در مخالفت با پیوستن به FATF

قاسم ساعدی نماینده مردم دشت آزادگان در مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با خبرگزاری فارس، گفت: جمعی از نمایندگان با صدور بیانیه‌ای مخالفت خود را با پیوستن ایران به کنوانسیون‌های FATF اعلام کردند. وی افزود: این بیانیه تاکنون به امضای ۱۷۰ نفر از نمایندگان رسیده و امضاهای آن رو به افزایش است. نماینده دشت آزادگان اظهار داشت: نمایندگان در این بیانیه مخالفت خود را صراحتا با پیوستن ایران به کنوانسیون‌های FATF اعلام کرده‌اند.

ظریف: آمریکا فعلا حق بازگشت به برجام را ندارد!

بهارنیوز: سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی گفت: در جلسه کمیسیون امنیت ملی آقای ظریف درباره پیشنهاد حضور ایالات متحده در نشست اعضای برجام گفت که آمریکا تا تعهداتش را انجام ندهد، حق ندارد به برجام برگردد. ابوالفضل عمویی در توضیح پیرامون این جلسه افزود: در این جلسه وزیر امور خارجه در تشریح روند اجرای قانون اقدام راهبردی توسط دولت تاکید کرد که مواد مختلف قانون، بر اساس زمانبندی آن در حال اجراست.

ورود سامانه جدید بارشی به کشور از پنجشنبه

ایسنا: مدیرکل پیش‌بینی و هشدار سریع سازمان هواشناسی با اشاره به بارش‌های پراکنده در استان‌های مختلف کشور، از ورود سامانه بارشی جدید به کشور طی روز پنجشنبه (۱۴ اسفند) خبر داد. صادق ضیاییان گفت: پنجشنبه (۱۴ اسفند) با ورود سامانه بارشی جدید از غرب و شمال غرب به کشور، در شمال غرب، غرب، جنوب غرب، استان‌های ساحلی خزر، شمال فارس، جنوب اصفهان و در اواخر وقت دامنه‌های جنوبی البرز بارش خواهیم داشت.

نگرانی اروپا درباره کاهش شفافیت برنامه هسته‌ای ایران

خبرگزاری رویترز روز دوشنبه با انتشار گزارشی مدعی شد که بریتانیا، فرانسه و آلمان در نشست روز دوشنبه شورای حکام آژانس، پیش‌نویس یک قطعنامه را علیه ایران را در میان اعضای حاضر در نشست توزیع کرده‌اند که در آن نسبت به کاهش شفافیت برنامه هسته‌ای ایران و امتناع از ارائه گزارش شفاف در مورد دلیل وجود ذرات اورانیوم در سه سایت هسته‌ای این کشور که پیشتر از سوی آژانس مورد سوال قرار گرفته، به شدت ابراز نگرانی شده است.

آمریکا: مذاکره برای جزئیات بازگشت به برجام ضروری است

آفتاب‌نیوز: سخنگوی وزارت خارجه آمریکا، گفت‌وگوی دیپلماتیک را بهترین مسیر برای واشنگتن و تهران دانست و گفت ما درباره شکل و قالب گفت‌وگوی ۵+۱ تعصبی نداریم. ند پرایس درباره پاسخ ایران به نشست و تاکید بر اینکه ابتدا باید تحریم برداشته شود اضافه کرد: ما با شرکای ۵+۱ رایزنی خواهیم کرد تا بهترین مسیر برای پیشرفت را طی کنیم. آمریکا آماده ملاقات با ایران است تا مسیر بازگشت متقابل به برجام را مورد توجه قرار دهد.

سخن | ویترین آخر

ویروس کرونا
از طریق سطوح سرایت نمی‌کند

بهارنیوز: عضو کمیته علمی ستاد ملی مقابله با کرونا با استناد به اعلام سازمان بهداشت جهانی اعلام کرد: نقش انتقال بیماری کرونا از طریق سطوح و غذا تایید نشده است. دکتر مسعود مردانی روز سه شنبه با بیان اینکه، اخیرا سازمان بهداشت جهانی اعلام کرده است که انتقال بیماری کرونا از طریق سطوح و غذا امکان پذیر نیست، افزود: سال گذشته همین موقع تمام مردم جهان نگران انتقال این ویروس از طریق سطوح و اشیا بودند، لذا برای خرید دستکش های یکبار مصرف و همچنین مواد ضدعفونی کننده به داروخانه ها هجوم آوردند و به همین دلیل این اقلام برای مدتی نایاب شد. وی افزود: حال پس از یک سال سازمان بهداشت جهانی اعلام کرد که انتقال ویروس از طریق سطوح امکان پذیر نیست و احتمال آن بسیار کم است.

این متخصص بیماری های عفونی و گرمسیری گفت: باید توجه بیشتری به مساله انتقال ویروس از طریق هوا و دستگاه تنفسی کرد، یعنی باید به دستورالعمل استفاده از ماسک از خانه تا خانه توجه ویژه ای داشته باشیم و در واقع ضمن پرهیز از حضور در اماکن شلوغ و محیط های بسته، از برگزاری دورهمی ها نیز خودداری کنیم.

عضو کمیته علمی ستاد ملی مقابله با کرونا تصریح کرد: سازمان بهداشت جهانی به تدریج به شواهد بیشتری دست یافته است که ویروس کرونا توسط ذرات ریز معلق در هوا بیشتر قابل انتقال است.

وی در پاسخ به این سوال که آیا از این پس باید در استفاده از محلول های ضدعفونی کننده و الکل تجدیدنظر کرد یا خیر نیز اظهار کرد: البته شست و شوی دست ها هنوز هم جزو اصول اولیه پروتکل های بهداشتی محسوب می شود و در صورتی که جایی آب موجود نیست باید از محلول و الکل های ضدعفونی کننده استفاده کنیم. مردانی ادامه داد: در واقع طبق اعلام سازمان بهداشت جهانی استفاده بیش از حد و وسواسی از انواع و اقسام وسایل ضدعفونی کنند برای ضدعفونی کردن سطوح و وسایل همچون سال گذشته که مشکلاتی اعم از انواع مسمومیت ها را نیز ایجاد کرد به هیچ وجه مورد تایید نیست.

این متخصص بیماری های عفونی و گرمسیری تصریح کرد: حتی سازمان بهداشت جهانی به وضوح اعلام کرده است که غذا راه انتقال برای ویروس کرونا نیست

زوم

عکس: سید محسن فروزنده

تیر برق وسط کوچه (سر نبش)- خیابان ولی عصر کوچه نرسیده به چهارراه ابوذر

سفر روی هواست!

عصرایران؛ شیما سیدی: روزهای اسفندماه درحال سپری‌شدن است و فعالان گردشگری همچون اسپند روی آتش، تقویم را بالاوپایین می‌کنند. یک‌بار چشمشان را به سرِ پایین نمودار مبتلایان و فوتی‌های کرونا در کشور می‌دوزند و دلشان را به وعده نصفه‌نیمه مسئولان کشور برای سفر در نوروز۱۴۰۰ خوش می‌کنند و دیگربار با شنیدن اخبار شیوع پرسرعت کرونای انگلیسی و قرمزشدن شهرها و ممنوعیت ورود به استان‌ها، تصمیم می‌گیرند عطای سفر را تا قرن بعدی به لقایش ببخشند. تصمیمی که بی‌شک به بقای عمرشان کمک می‌کند اما ممکن است به بهای پایان عمر بسیاری از مشاغل گردشگری تمام شود. مشاغلی که بعد از ۲سال سخت، حالا دیگر ورشکستگی را پشت سر گذاشته و به مرز فروپاشی رسیده‌اند. از آن‌سو مردم هم بعد از یک سال سخت و پرفشار روحی، بیش از هر وقت دیگری به سفر نیاز دارند.

اما ناپایداری وضعیت کرونا در کشور و اظهارنظرهای متناقض مسئولان کشوری و استانی، تصمیم‌گیری برای سفر نوروزی را بسیار سخت و همه را سرگردان کرده است. گزارش پیش رو نیم‌نگاهی نقادانه به اماواگرهای تصمیم ستاد ملی کرونا و مردم برای سفر در نوروز۱۴۰۰ دارد.

سفر درحال تغییر مسیر است

اوضاع سفر در نوروز۱۴۰۰ پابه‌پای اخبار کرونا، هر لحظه درحال تغییر مسیر است. وزیر میراث فرهنگی و گردشگری، سفر نوروزی را برای ۲گروه مجاز می‌داند؛ گروه اول افرادی هستند که با تورهای مجاز زیر نظر دفاتر خدمات مسافرتی سفر می‌کنند، گروه دوم کسانی هستند که با هر وسیله‌ای که دوست دارند سفر می‌کنند، اما در مقصد، مراکز اقامتی مجاز را برای اقامت برمی‌گزینند. سخنگوی ستاد ملی مقابله با کرونا نیز حرف وزیر گردشگری را تأیید و تصویب کرده است، اما درنهایت این مصوبه را قطعی نمی‌داند و همه‌چیز را به حال‌وهوای روزهای پایانی سال و وضعیت گردش کرونای انگلیسی در کشور موکول کرده است.

تا این لحظه چه کسی درباره سفرهای نوروزی چه چیزی گفته است؟

علی‌اصغر مونسان، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی: برای سفرهای نوروزی۱۴۰۰، ۳نوع سفر در ستاد ملی مقابله با کرونا تصویب شده است. سفرهای نوع اول و دوم که در قالب تورهای گردشگری یا اقامت‌ها در محل‌های مجاز گردشگری برگزار می‌شود، مدیریت شده است. نوع سفری که موجب نگرانی ماست، سفرهای انبوه و بدون برنامه است.

علیرضا رئیسی، سخنگوی ستاد ملی مقابله با کرونا: اگر روند نزولی کرونا ادامه پیدا کند و تعداد شهرهای آبی و زردمان افزایش یابد، می‌توانیم اجازه دهیم سفرهای نوع یک و ۲ انجام شود. اما اگر درگیر خیز چهارم بشویم، همه این برنامه‌ریزی‌ها باطل می‌شود.

سردار سیدکمال هادیانفر، رئیس پلیس راهور: ۲سناریو برای سفرهای نوروزی وجود دارد، نخستین فرض این است که وضعیت کرونا با شدت بیشتر بیماری باقی بماند یا با موج چهارم کرونا روبه‌رو شویم، در این صورت از ورود به شهرهای مسافرپذیر جلوگیری می‌شود. در سناریوی دوم، اگر فوتی‌های کرونا کم شود، آمادگی داریم مدیریت سفرهای نوروزی را مانند سال‌های گذشته انجام دهیم.

دکتر مینو محرز، عضو کمیته علمی ستاد ملی مقابله با کرونا: در هیچ‌شرایطی نباید در تعطیلات عید زمینه و مقدمات سفر شهروندان را فراهم کرد. سفر در وضعیتی که گونه جهش‌یافته انگلیسی هم سر برداشته و در کل کشور چرخیده است، به قیمت جان هم‌وطنان‌مان تمام می‌شود.

محمودواعظی، رئیس‌دفتررئیس‌جمهور: برای اینکه مردم از تعطیلات عید بهتر استفاده کنند، مقاصد هدف گردشگری را به تعداد بیشتری از استان‌های کشور توسعه می‌دهیم تا تراکم جمعیت در شمال، مشهد، اصفهان و شیراز کمتر شود.

این اظهارنظرهای متناقض نه‌تنها برای تصمیم‌گیری، به مردم و فعالان گردشگری کمکی نکرده که آن‌ها را بیش از پیش سرگردان کرده است.

سال گذشته که ما نمی‌دانستیم کرونا چه به روزمان می‌آورد، مردم تور رزرو کردند، بعد که سفرها ممنوع شد، دولت برای حمایت از مردم به آژانس‌ها گفت بدون گرفتن جریمه پول مردم را پس بدهید. اما امسال برعکس این سیاست اعلام شده، یعنی به مردم گفته شده است اگر شما هتل و تور رزرو کردید و خدایی‌نکرده وضعیت دوباره قرمز شد و موج چهارم راه افتاد و شما هتل و تور را لغو کردید، باید جریمه بدهید.

تجدید مزایده سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری (نوبت اول)

آگهی تجدید مزایده
سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری سیرجان

سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری سیرجان در نظر دارد وفق ماده ۱۳ آیین نامه مالی شهرداری و بر اساس بند ۱ صورتجلسه هیئت مدیره سازمان به شماره ۵۶۹۴/س ح مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۱ و بند ۱ صورتجلسه شورای سازمان به شماره ۵۷۰۵ و صورتجلسه بند ۲ مصوبه ۱۹۳۲ شورای اسلامی شهر پارکینگ های عمومی تحت نظارت خود را به اشخاص حقیقی و حقوقی(واجد الشرایط) در قالب عقد اجاره با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی: www.setadiran.ir و با شماره به اجاره برساند.

تاریخ انتشار آگهی در سایت: ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ ساعت ۱۰:۰۰
مهلت دریافت اسناد مزایده: از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ الی ۱۴۰۰/۰۱/۱۴ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازگشایی پاکات: ۱۴۰۰/۰۱/۱۵ ساعت ۹:۰۰
مهلت ارسال پیشنهاد: از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ الی ۱۴۰۰/۰۱/۱۴ ساعت ۱۴:۰۰
تاریخ اعلام برنده: ۱۴۰۰/۰۱/۱۵ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازدید: از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ الی ۱۴۰۰/۰۱/۱۴ ساعت ۰۸:۰۰ الی ۱۳:۰۰

ردیف	شرح مال الاجاره	مبلغ اجاره بها ماهیانه (ریال)	مجموع اجاره بها سالیانه (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)
۱	خیابان امام خمینی، پشت بازارچه کوثر	به ازاء هر ماه یکصد و چهل میلیون ریال جهت مجموع پارکینگ ها	سالیانه یک میلیارد و ششصد و هشتاد میلیون ریال	هشتاد و چهار میلیون ریال
۲	خیابان امام خمینی، پشت بانک سپه			
۳	بلوار دکتر صادقی، پشت پاساژ کندو			

شرایط شرکت در تجدید مزایده:
۱-سپرده شرکت در مزایده (پنج درصد قیمت پایه) بابت مجموع پارکینگ ها می بایست به صورت ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر و یا واریز وجه نقد به حساب سپرده سازمان به شماره حساب ۰۱۱۳۴۶۳۴۰۱۰۰۹ بانک ملی و یا ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر و یا پرداخت الکترونیکی صورت پذیرد.
۲-هرگاه برندگان اول، دوم و سوم مزایده حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنها به ترتیب به نفع سازمان ضبط می گردد.
۳-سازمان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مزایده در اسناد مزایده مندرج است.
۵- به پیشنهادات مبهم و مخدوش و خارج از مهلت، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
«ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد»
برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده گران، بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.
۶-علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گوهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند. مرکز پشتیبانی و راهبردی سامانه: ۴۱۹۳۴-۰۲۱
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش « ثبت نام/ پروفایل مزایده گر» موجود است.

مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان

تجدید مزایده سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری (نوبت اول)

آگهی تجدید مزایده
سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری سیرجان

سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری سیرجان در نظر دارد وفق ماده ۱۳ آیین نامه مالی شهرداری و بر اساس بند ۲ صورتجلسه شماره ۹۸/۱۶۱۷/س ح مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۶ هیئت مدیره سازمان و بند ۱ صورتجلسه شماره ۹۸/۱۶۵۱ س ح مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۷ شورای سازمان و صورتجلسه شماره ۹۹/۷۴۵۶۰/ س د مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۱ شورای شهر سیرجان نسبت به فروش اقلام ذیل بر اساس بهاء و قیمت پیشنهادی ارائه شده از سوی کارشناس دادگستری از طریق مزایده اقدام نماید.

تاریخ انتشار آگهی در سایت: ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ ساعت ۱۰:۰۰
مهلت دریافت اسناد مزایده: از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ الی ۱۴۰۰/۰۱/۱۴ ساعت ۱۴:۰۰
تاریخ بازگشایی پاکات: ۱۴۰۰/۰۱/۱۵ ساعت ۹:۱۵
مهلت ارسال پیشنهاد: از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ الی ۱۴۰۰/۰۱/۱۴ ساعت ۱۴:۰۰
تاریخ اعلام برنده: ۱۴۰۰/۰۱/۱۵ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازدید: از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ الی ۱۴۰۰/۰۱/۱۴ ساعت ۰۸:۰۰ الی ۱۳:۰۰

ردیف	شرح دستگاه	تعداد	قیمت پایه (ریال)	قیمت مجموع کل (ریال)	سپرده شرکت (ریال)
۱	بی سیم خودرویی و متعلقات	۶۰ عدد	هر دستگاه ۳۰/۰۰۰/۰۰	۱/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۹۲/۰۰۰/۰۰۰
۲	بی سیم مادر	۱ عدد	۴۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۰/۰۰۰/۰۰۰	

شرایط شرکت در تجدید مزایده:
۱-سپرده شرکت در مزایده (پنج درصد قیمت پایه) بابت مجموع بی سیم ها می بایست به صورت ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر و یا واریز وجه نقد به حساب سپرده سازمان به شماره حساب ۰۱۱۳۴۶۳۴۰۱۰۰۹ بانک ملی و یا پرداخت الکترونیکی صورت پذیرد.
۲-هرگاه برندگان اول، دوم و سوم مزایده حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنها به ترتیب به نفع سازمان ضبط می گردد.
۳-سازمان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مزایده در اسناد مزایده مندرج است.
۵- به پیشنهادات مبهم و مخدوش و خارج از مهلت، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
«ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد»
برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده گران، بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.
۶-علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گوهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند. مرکز پشتیبانی و راهبردی سامانه: ۴۱۹۳۴-۰۲۱
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش « ثبت نام/ پروفایل مزایده گر» موجود است.

مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان